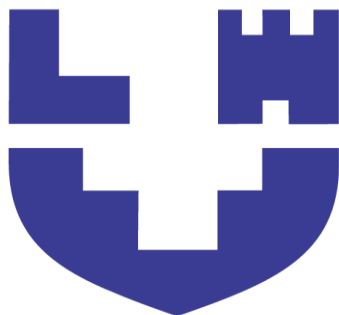


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛУЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



***Глосарій
із академічної
добročесності
Луцького НТУ***
(український тлумачник англійських термінів)

Луцьк – 2021

УДК 811.06
К 56

До друку

Голова навчально-методичної ради факультету цифрових, освітніх та соціальних технологій _____ Г.А. Герасимчук

Затверджено навчально-методичною радою факультету цифрових, освітніх та соціальних технологій Луцького НТУ, протокол № ___ від «___» _____ 2021 року

Електронна копія друкованого видання передана для внесення в репозитарій Луцького НТУ

Директор бібліотеки _____ С.С. Бакуменко

Розглянуто і схвалено на засіданні кафедри іноземної та української філології Луцького НТУ, протокол № ___ від «___» червня 2021 р.

Завідувач кафедри іноземної та української філології _____ А.П. Мартинюк

Упорядник матеріалів:

О.С. Ковальчук, д.пед.н., професор кафедри іноземної та української філології,

Рецензент: Л.Ю. Тиха, канд.філол.наук, доцент Луцького НТУ

Відповідальний за випуск: А.П. Мартинюк, канд.пед.наук, доцент Луцького НТУ

Глосарій із академічної доброчесності Луцького НТУ (український тлумачник англійських термінів). Глосарій активної лексики з академічної доброчесності для здобувачів третього рівня (PhD) вищої освіти спеціальностей 051 Економіка, 073 Менеджмент, 076 Підприємництво, торгівля та біржова діяльність, 131 Прикладна механіка, 132 Матеріалознавство, 133 Галузеве машинобудування, 113 Прикладна математика.

Глосарій із академічної доброчесності (український тлумачник англійських термінів)/ Ковальчук О.С.). - Луцьк : Луцький НТУ, 2021. – 78 с.

Видання містить активну лексику з академічної доброчесності, вивчення якої сприятиме засвоєнню лексичного матеріалу, необхідного для оволодіння англійською мовою на рівні B-2+. Підготовка матеріалу була здійснена в рамках вивчення дисципліни Іноземна мова за професійним спрямуванням для PhD (англійська мова). Матеріалом для перекладу термінів глосарію слугував збірник англійських понять з академічної доброчесності сформований міжнародною командою науковців, що працювали за проектом "EuropeanNetworkforAcademicIntegrity", за підтримки Програми "Еразмус +" Європейського Союзу (угода No. 016-1-CZ01-KA203-023949). <http://www.academicintegrity.eu/wp/>.

A

АВЕ-МАРІЯ

the Hail Mary

Остаточне відчайдушне чи опортуністичне зусилля, своєрідне підкорення студентом, спрямоване на позитивний вплив на оцінку, навіть, коли ймовірність успіху низька, і, коли всі інші варіанти відсутні.

[ENAI](#)

АВТОНОМІЯ

Autonomy

Свобода самостійно приймати рішення та діяти.

[ENAI](#)

АВТОНОМІЯ НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ

*Institutional
Autonomy*

Один із фундаментальних принципів Болонського процесу, який передбачає самостійність, незалежність і відповідальність вищого навчального закладу в прийнятті рішень стосовно розвитку академічних свобод, організації освітнього процесу, наукових досліджень, внутрішнього управління, економічної та іншої діяльності, самостійного добору і розстановки кадрів у межах, встановлених чинним законодавством.

[ВУЕ. \(Велика українська енциклопедія\).](#)

АВТОР

Author / Creator

Фізична особа, яка своєю творчею працею створила або сприяла створенню оригінальних творів.

[Закон України «Про авторське право і суміжні права» п.1, ст.1](#)

АВТОРСТВО

Authorship

Належність твору, проекту, винаходу і т. ін. певній особі.

[ENAI](#)

АГРЕГАТОР

*Aggregator
Patch-Writer*

Той, хто включає цитування в статті, без використання посилань на оригінальне джерело.

[ENAI](#)

АКАДЕМІК

Academic (іменник)

дійсний член академії — член академії — організації вчених, що об'єднує науковців та організовує діяльність відповідного наукового співтовариства.

[ENAI](#)

**АКАДЕМІЧНА
ЕТИКА**
Academic Ethics

Моральні цінності, які визнає і яких дотримується освітня громада.
[ENAI](#)

**АКАДЕМІЧНЕ
ПОРУШЕННЯ**
Academic Misconduct

Будь-яка дія чи спроба порушення, яка підриває академічну доброчесність і може призвести до несправедливих академічних переваг для членів академічної спільноти або суспільства.
[ENAI](#)

**АКАДЕМІЧНА
НЕДОБРО-
ЧЕСНІСТЬ**
*Academic
Malpractice*

Серйозне академічне правопорушення, яке виражається у спробі або дії отримати перевагу над іншими студентами, використовуючи несправедливі та / або неприйнятні методи. У більшості випадків такі дії є підставою для відрахування з навчального закладу.
[Edge Hill University](#)

**АКАДЕМІЧНА-
НЕЧЕСНІСТЬ**
*Academic
Dishonesty*

Неправомірні дії, вчинені окремими людьми або установою, що порушують етичні стандарти спільні для осіб, або груп в освітніх установах, дослідженнях або стипендіях.
[ENAI](#)

**АКАДЕМІЧНА-
АВТОНОМІЯ**
*Academic
Autonomy*

самостійність і незалежність учасників освітнього процесу під час провадження педагогічної, науково-педагогічної, наукової та/або інноваційної діяльності, що здійснюється на принципах свободи слова і творчості, поширення знань та інформації, проведення наукових досліджень і використання їх результатів та реалізується з урахуванням обмежень, встановлених законом:
<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>

**АКАДЕМІЧНИЙ
ОБМАН**
Academic Fraud

Дії, які спонукають до обману з метою отримання неправомірної вигоди, порушуючи академічні норми.
[ENAI](#)

**АКАДЕМІЧНИЙ
САБОТАЖ**

Вчинення дослідником таких дій, які дають йому можливість отримати нелегітимну академічну вигоду, чи

Academic Sabotage

зменшити таку для інших членів академічної групи чи спільноти (наприклад, шляхом затягування процесу рецензування роботи автора для використання результатів у власних цілях, знищення певних даних відносно інших дослідників-конкурентів.

https://www.ifnmu.edu.ua/images/diyalnist_universitetu/naukova_robota/komisiya_plagiatu/lekciya1.pdf

АНОНІМНА

РОБОТА*Anonymo
us Work*

1. Твір, в якому автора неможливо ідентифікувати.
2. Твір, де автор навмисно не вказує своє ім'я чи псевдонім.

[ENAI](#)

**АНТИ (ПСЕВДО)
- ІНФОРМАТОР**
Anti-whistleblower

Особа, яка не надає звітність та/ або перешкоджає іншій особі повідомляти про передбачувані або відомі правопорушення.

Адаптовано: McClung E. L., & Schneider J. K. (2015). Concept Synthesis of Academically Dishonest Behaviors. Journal of Academic Ethics, 13: 1-11.

[ENAI](#)

**АНТИ-
КОРУПЦІЙНИЙ**
Anti-corruption

Спрямований на боротьбу проти корупції.

<https://slovnyk.ua>

Б

**БЕЗВІДПОВІ-
ДАЛЬНЕ
ВИКОРИСТАН-
НЯДЖЕРЕЛА**
*Irresponsible
Source Use*

Академічна письмова практика, пов'язана з неправильним використанням опублікованих або неопублікованих матеріалів.

[ENAI](#)

**БЕЗГОСПОДАРНЕ
УПРАВЛІННЯ
ДОСЛІДНИЦЬ-
КИМИ
ФОНДАМИ**
*Mismanagement
of Funds*

Незаконне або марне використання коштів на дослідження.
*David B. Resnik: Glossary of Commonly Used Terms in
Research Ethics. National Institute of Environmental Health
Science, National Institutes of Health, May 2015,
[https://www.niehs.nih.gov/research/resources/bioethics/glossary
/index.cfm](https://www.niehs.nih.gov/research/resources/bioethics/glossary/index.cfm)*

БІБЛІОГРАФІЯ
Bibliography

Це галузь знань про способи й методи опису друкованих та електронних видань, складання їх покажчиків і оглядів для наукового і практичного використання.

[ENAI](#)

БІОЕТИКА
Bioethics

Вибір з-поміж "правильних" і "неправильних" цінностей та форм поведінки в біомедицині та біомедичних дослідженнях.

[ENAI](#)

**ВИГАДАНЕ
АВТОРСТВО**
Fiction Authorship

- 1) Включення вигаданої особи як співавтора.
- 2) Включення колеги як співавтора без його дозволу.
- 3) Включення невідомої особи як співавтора без його відома.

[ENAI](#)

**ВИЗНАНИЙ
СТИЛЬ
ПОСИЛАННЯ**
*Recognised
Referencing Style*

Міжнародно визнані вимоги, формалізовані видавцями або редакторами у своїх рекомендаціях щодо форматування посилань.

[ENAI](#)

ВИКЛАДАЧ
Academician

Особа, яка є частиною спільноти в рамках освітньої установи, в напрямку галузі управління, досліджень чи викладацької діяльності.

[ENAI](#)

**ВИМУШЕНЕ
АВТОРСТВО**
Coercion Authorship

Авторство, яке вимагається, а не добровільно надається.

[ENAI](#)

ВИНАХІДНИК
Inventor

Людина, яка створює нові винаходи, головним чином, технічні пристрої або методи. Хоча деякі винахідники можуть бути також вченими, більшість з них — інженери, хто створює технічні новинки на основі відкриттів інших вчених. Часто винахідники покращують вже наявні пристрої або комбінують їх для створення нових корисних пристроїв.

<https://uk.wikipedia.org>

ВІДКЛИКАННЯ
Retraction

Вилучення або видалення опублікованої статті з протоколу дослідження, оскільки дані або результати були визнані ненадійними або тому, що стаття передбачає порушення поведінки дослідників. Журнали публікують повідомлення про відкликання та ідентифікують відкликані статті в електронних базах даних, щоб попередити наукове співтовариство про проблеми з відкликаними роботами.

Адаптовано за матеріалами: Девід Б. Резнік: Словник загальнонавчаних термінів у дослідницькій етиці.

<https://www.niehs.nih.gov/research/resources/bioethics/glossary/index.cfm>

**ВІДКРИТЕ
РЕЦЕНЗУВАННЯ**
Open Peer Review

Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.

[ENAI](#)

**ВІДКРИТИЙ
ДОСТУП**
Open Access (OA)

Необмежений (безкоштовний) інтернет-доступ до рецензованих та опублікованих наукових робіт, або будь-яких інших результатів академічної чи дослідницької роботи (зокрема: монографії, методологія досліджень, дані досліджень, роботи студентів, навчальні матеріали тощо).

<http://openaccess.ox.ac.uk/glossary/>

**ВІДПОВІДАЛЬНЕ
ПРОВЕДЕННЯ
ДОСЛІДЖЕНЬ**
*Responsible
Conduct of Research*

Проведення досліджень відповідно до кодексу проведення досліджень.

[ENAI](#)

**ВІДПОВІДАЛЬ-
НІСТЬ**
Responsibility

1. Зобов'язання (обов'язок) поводитися чесно.

[ENAI](#)

2. Категорія, яка виражає свідоме ставлення особи до вимог суспільної необхідності, обов'язків, соціальних завдань, норм і цінностей.

<https://uk.wikipedia.org>

ВІДПОВІДНІСТЬ
Compliance

Дотримання законів, інституційної політики та етичних вказівок, пов'язані з освітою, дослідженнями та стипендіями.

[ENAI](#)

**ВІДПОВІДНІСТЬ
ДОСЛІДЖЕННЯ**
*Research
Compliance*

Поведінка/процеси, що відповідають принципам цілісності дослідження.

[ENAI](#)

**ВТОРИННЕ
ДЖЕРЕЛО**
Secondary Source

1. Допоміжні роботи з опосередкованою актуальністю.

[ENAI](#)

2. Вторинне джерело описує одне або кілька первинних. Вторинні джерела у вигляді наукових статей і книг, виданих у наукових видавництвах (особливо опублікованих у наукових журналах), ретельно перевіряються і, як

ВЧЕНИЙ
Scientist

правило, містять точну інформацію, що дозволяє використати їх як надійні (авторитетні) джерела.
<https://uk.wikipedia.org>

Людина, яка має досвід у науковій галузі.
ENAI

Г

ГАРАНТ

Guarantor

Поручитель, особа, що дає гарантію.

<https://www.multitran.com>

ГЕЛЬСІНКА ДЕКЛАРАЦІЯ

Helsinki

Declaration

Розроблена Всесвітньою медичною асоціацією, являє собою набір етичних принципів для медичного співтовариства, що стосуються експериментів на людях.

<https://www.academicintegrity.eu/wp/glossary/helsinki-declaration/>

ГЕНДЕРНІ ДОМАГАННЯ

Gender-based

Harassment

Йдеться про домагання та образи на адресу жінок з боку чоловіків, гендерні образи.

<https://www.multitran.com>

ГОЛІСТИЧНИЙ ПІДХІД

Holistic Approach

Цілісний підхід до розгляду певних питань. У широкому значенні: принцип філософії та науки, який полягає у визнанні якісної своєрідності та пріоритету цілого стосовно його частин; у вузькому значенні під голізмом розуміють «філософію цілісності», за якою «ціле більше, ніж сума його частин».

<https://naqa.gov.ua>

Д

ДІЛОВА-ЕТИКА *Business Ethics*

Вибір з "правильних" і "неправильних" цінностей та поведінки у бізнесі та промисловості.

[ENAI](#)

ДОБРОВІЛЬНІ РИЗИКИ

*Voluntary Risk-
Taking*

Усвідомлення та прийняття ризиків, пов'язаних з обраною дією.
Адаптовано з: Проект

SATORI <http://satoriproject.eu/media/1.h-Ethics-and-Risk1.pdf>

ДОБРОЧЕСНІСТЬ *Integrity*

Сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень.

[ENAI](#)

ДОВІРА *Trust*

Принцип, коли всі учасники освітнього процесу та наукових досліджень можуть твердо вірити в надійність один одного, бути чесними, правдивими та діяти сумлінно.

Адаптовано з: ETINED Рада Європи - Платформа з етики, прозорості та доброчесності в освіті, Volume 2: Ethical principles. P. 40.

<https://www.coe.int>

ДОНОСИТИ/ ІНФОРМУВАТИ *Whistleblowing*

1. Повідомлення про фактах корупції чи незаконної діяльності.

[ENAI](#)

2. Розкриття інформації в суспільних інтересах, намагаючись виявити нехтування або зловживання в рамках діяльності організації (або її партнерів), що загрожує особам, стандартам, якості, цілісності чи репутації.

Адаптовано з: Глосарій боротьби з корупцією (Transparency International)

<https://www.transparency.org/glossary/>

ДОСЛІДЖЕННЯ
Research

1. Сфера інтелектуальної діяльності, в якій знання набуваються та упорядковуються за допомогою суворих, об'єктивних та відтворюваних методів.
2. Пошук інформації або даних.

[ENAI](#)

ДОСЛІДНИК
Researcher

Будь-яка людина, хто займається дослідженнями.

[ENAI](#)

**ДОСЛІДНИЦЬКА
НЕДОБРО-
ЧЕСНІСТЬ**
Research Misconduct

Неприйнятна або неналежна поведінка в будь-якій частині дослідження.

[ENAI](#)

**ДУБЛЬОВАНА
ПУБЛІКАЦІЯ**
*Redundant
Publication*

1. Опублікована праця (або значні розділи з опублікованої роботи), яка публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження джерела/перехресного посилання / обґрунтування;

2. Однакові (чизначно збігаються) дані, які подані у декількох публікаціях, без належного перехресного посилання/обґрунтування, особливо коли це робиться таким чином, що рецензенти/читачі навряд чи усвідомлюють, що більшість, або всі висновки були опубліковані раніше.

[ENAI](#)

Е

ЕКСПЕРТНА ОЦІНКА/ ЕКСПЕРТНЕ РЕЦЕНЗУВАННЯ *Peer Review*

Процес, за яким наукове дослідження, таке як рукопис, проект, грантова заявка чи академічна робота, оцінюється іншими (колегами-дослідниками), які мають відповідну кваліфікацію та здатність рецензувати роботу, розглядають з точки зору новизни, обґрунтованості та значущості. Загалом, це критика поданої роботи.

Adapted from: who “owns” peer reviews? Cope discussion document. Cope council, 16 September 2016.

http://publicationethics.org/files/u7140/who_owns_peer_reviews_discussion_document_web.pdf

ЕТИКА ДОСЛІДЖЕНЬ *Research Ethics*

Прийняття рішень на основі етичних принципів, заснованих на потенційному впливі на суб'єктів дослідження та суспільство в цілому.

[ENAI](#)

ЕТИЧНЕ ПРАВО АВТОРА *Author's Ethical Rights*

Право підтвердити право власності на роботу та забезпечити її статус цілісності і достовірності.

[ENAI](#)

З

ЗАГАЛЬНО-ДОСТУПНИЙ ТВІР / МАТЕРІАЛ
Public Domain

Авторський твір, який не захищений авторським правом і належить громадськості, щоб будь-хто міг використовувати його або його складові частини.
Adapted from: Glossary of United states copyright office: a department of Library of Congress,
<https://www.copyright.gov/comp3/docs/glossary.pdf>

ЗАГАЛЬНОВІДОМІ ЗНАННЯ
Common Knowledge

Знання, які знають усі або майже всі, зазвичай з посиланням на громаду, в якій цей термін використовується. Загальновідомі знання не повинні стосуватися одного конкретного предмета, наприклад, науки або історії.
<https://en.wikipedia.org/>

ЗАМОВНА РОБОТА
Contract Cheating

Форма неправомірної поведінки, коли особа використовує третю сторону для написання роботи на замовлення (як правило, платна послуга з написання курсових, дипломних чи контрольних робіт замість учня / студента).
<https://slovnyk.ua>

ЗАМОВЧУВАННЯ ДАНИХ
Suppression (of Data)
Data masking

Підміна, фальсифікація даних, що передбачає мінімізацію або заміну даних, які не підтверджують бажаних висновків чи результатів.
ENAI

ЗАХИСТ ІНФОРМАЦІЇ
Data Protection / Personal Data Protection

Сукупність правових, адміністративних, організаційних, технічних заходів, що забезпечують анонімність, приватність, збереженість, цілісність особистої інформації та належний порядок доступу до неї.
<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>

ЗЛОВЖИВАННЯ АВТОРСТВОМ
Authorship Abuse

Приписування авторства будь-кому, не засноване на справжньому створенні оригінальних творів.
ENAI

ЗЛОВЖИВАННЯ ВПЛИВОМ
Abuse of Influence

Пропозиція, обіцянка, надання неправомірної вигоди особі, яка пропонує чи обіцяє (погоджується) за таку вигоду або за надання такої вигоди третій особі

ЗНАННЯ
Knowledge

вплинути на прийняття рішення особою, уповноваженою на виконання функцій держави.
Кримінальний кодекс України. ст 369.

Сукупність відомостей, набутих у процесі повсякденного досвіду, навчання та спеціальних способів дослідження.
[Http://esu.com.ua/search_articles.php?id=16856](http://esu.com.ua/search_articles.php?id=16856)

I

ІНДИВІДУАЛЬНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ

*Individual
Integrity*

Послідовність між словами та діями, що означає, що людина свідомо і сповідує ту ж систему цінностей, які відповідають інституційним цінностям організації, які служать для індивіда орієнтиром для прийняття рішень та вчинення дій.

Project SATORI, Annex 1.e Institutional Integrity,
<http://satoriproject.eu/media/1.b-Research-integrity.pdf>

ІНТЕЛЕКТУАЛЬ- НАВЛАСНІСТЬ

Intellectual Property

Результат інтелектуальної, творчої діяльності однієї людини (автора, виконавця, винахідника та ін.) або кількох осіб.

<https://uk.wikipedia.org>

ІНФОРМАЦІЯ

Information

Абстрактне судження, що має різні значення залежно від контексту.

<https://uk.wikipedia.org>

ІНФОРМОВАНА ЗГОДА

(Згода на основі
повної інформації)
Informed Consent

Угода / свідомо згода про участь у дослідженні на основі чіткої та детальної інформації про дослідження.

[ENAI](#)

ІСТИНА

Truth

Реальність, справжність фактів, пов'язаних зі знаннями, перевірене практикою, досвідом.

[ENAI](#)

К

КЛОНУВАННЯ КЛОН <i>Clone [Plagiarism]</i>	Копіювання слів та творів іншого автора без належної атрибуції. http://www.ithenticate.com/hs-fs/hub/92785/file-318578964-pdf/docs/ithenticate-decoding-survey-summary-092413.pdf
КОДЕКС ЕТИКИ <i>Code of Ethics</i>	Це зведення моральних принципів, норм і правил поведінки особи або групи осіб, який визначає оцінку їхніх дій з погляду відносин у колективі й у суспільстві на основі дотримання моральних норм і принципів, які розділяються ними. ENAI
КОМІСІЯ З АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ <i>Academic Integrity Committee</i>	Орган, який розглядає докази та приймає рішення про порушення академічної доброчесності. ENAI
КОМІСІЯ З ПИТАНЬ ЕТИКИ ДОСЛІДЖЕНЬ <i>Research Ethics Committee (REC)</i>	Мультидисциплінарний, незалежний орган, відповідальний за розгляд пропозицій щодо досліджень, щоб забезпечити дотримання необхідних процедур та захистити гідність, права та добробут будь-яких учасників (людей чи тварин). Adapted from: British Physiological Society, http://www.bps.org.uk/system/files/Public%20files/General/code_of_human_research_ethics_oct_2014.pdf
КОНФЛІКТ ІНТЕРЕСІВ <i>Conflict of Interest</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Потенційний конфлікт інтересів - наявність у особи приватного інтересу у сфері, в якій вона виконує свої службові чи представницькі повноваження, що може вплинути на об'єктивність чи неупередженість прийняття нею рішень, або на вчинення чи невчинення дій під час виконання зазначених повноважень;2. Реальний конфлікт інтересів - суперечність між приватним інтересом особи та її службовими чи представницькими повноваженнями, що впливає на об'єктивність або неупередженість прийняття рішень, або на вчинення чи невчинення дій під час виконання зазначених повноважень.

<https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v0839884-17#n11>

КОРЕКТУРА
Proofreading

Процес виправлення граматичних і технічних помилок та недоліків, як в текстовому, так і графічному матеріалах, підготовлених для розмноження друкарським чи будь-яким іншим способом.

<https://slovotvir.org.ua>

КУМІВСТВО
Clientelism

Потурання по службі своїм друзям або родичам на шкоду справі.

<http://sum.in.ua>

Л

ЛІЦЕНЗІЯ

Licence

Документ, що демонструє певний дозвіл. Документ державного зразка, що засвідчує право ліцензіата на провадження зазначеного в ньому виду господарської діяльності протягом визначеного строку за умови виконання ліцензійних умов.

<https://uk.wikipedia.org>

М

**МАЙНОВІ
ПРАВА АВТОРА**
*Author's Patrimonial
Rights Author's
Material Rights*

Ексклюзивні права розпоряджатися власною роботою, використовувати її або дозволяти її використання третіми сторонами, повністю або частково.

[ENAI](#)

МОБІНГ
(Знущання)
Mobbing

Систематичне цькування, психологічний терор, форми зниження авторитету, форма психологічного тиску у вигляді цькування співробітника у колективі, зазвичай з метою його звільнення.

<https://uk.wikipedia.org>

МОРАЛЬ
Moral (noun)

Система норм і принципів поведінки людей у ставленні один до одного та до суспільства.

<http://sum.in.ua/s/moralj>

**МОРАЛЬНА
НОРМА**
Moral Norm

Це найпростіша форма моральної вимоги, яка має обов'язковий характер і слугує приписом або заборонаю поведінки певного типу. Стандарти, що впливають з моральних цінностей і визначають, як люди повинні діяти, щоб задовольнити очікування професійно, соціально чи культурно.

<https://juresprudence.com.ua/struktura-moralnoji-svidomosti/>

**МОРАЛЬНІ
ЦІННОСТІ**
Moral Values

Моральні зразки, поняття, вимоги, що дають можливість людині оцінювати дійсність та орієнтуватися в ній. Наприклад, чесність, вірність та інші риси порядної людини.

<https://uk.wikipedia.org>

МОРАЛЬНІСТЬ
Morality

Здатність диференціювати правильне і неправильне.

[ENAI](#)

Н

НАРІЗКА

Segmented

publication

Salami publication

Salami slicing

Salami science

Невиправдане розбиття дослідження на дві або більше публікацій з метою збільшення кількості публікацій. *Етичний кодекс поведінки вищих навчальних закладів*, <http://www.etikkurulu.gov.tr/Mevzuat.aspx?Id=1>

НАУКОВА

ДІЯЛЬНІСТЬ

Scientific Activity

Інтелектуальна творча діяльність, спрямована на одержання та використання нових знань. Основними її формами є фундаментальні та прикладні наукові дослідження.

<https://likumi.lv/doc.php?Id=107340>

НАУКОВА

ДОБРОЧЕСНІСТЬ

Research Integrity

Здійснення наукових досліджень у спосіб, який дозволяє іншим мати довіру до методів, що використовувалися, та до результатів, що одержані, а також додержання професійних стандартів.

<https://naqa.gov.ua>

НАУКОВА

РОБОТА

Scientific Work

1. Результат інтелектуальної діяльності, коли автор демонструє знання за допомогою суворих, об'єктивних та відтворюваних методів.

2. Виступ вченого.

[ENAI](#)

НЕАВТОРИ-

ЗОВАНА

ПІДТРИМКА

Unauthorized Aid

Джерело інформації або спосіб отримання інформації, на які не було дозволу.

Положення про академічну доброчесність в Латвійському університеті. Затверджено рішенням Сенату No. 287, of February 25, 2013,

http://www.lu.lv/fileadmin/user_upload/lu_portal/eng/general-information/documents/regulations/Regulations_for_Academic_Integrity_at_the_University_of_Latvia.

НЕ-ДОБРОСОВІСНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ
Research Misconduct

Неприйнятна або неналежна поведінка в будь-якій частині дослідження.
[ENAI](#)

НЕДОЦІЛЬНЕ ПОСИЛАННЯ
(Джерело)
Inadequate Reference

Недоцільне включення джерела до списку літератури відбувається, коли дослідники посилаються на неправильне або неіснуюче джерело. Така дія може бути результатом недбалих досліджень, а не намірів обдурити, це може бути також спробою збільшити список посилань та приховати невідповідні дослідження.
<https://uniklib.wordpress.com/2016/03/21/10-types-of-plagiarism-in-research/>

НЕЕТИЧНЕ АВТОРСТВО
Unethical Authorship

1. Особа, яка не брала участь у дослідженні як автор дослідження;
2. Виключення справжнього учасника дослідження зі списку авторів дослідження;
3. Необґрунтована та невиправдана зміна послідовності авторів;
4. Видалення імен авторів у колективних публікаціях, з метою включити своє ім'я як автора дослідження без будь-якої участі у доробку;
5. Виключення автора без його / її дозволу.
<http://www.uak.gov.tr/yonetmelikler/Etikyonerge2.pdf>

НЕПОТИЗМ
Nepotism

= Кумівство. Заміщення посадових осіб, надання звань, титулів за протекцією, влаштування на високі посади не за рівнем професіоналізму, а за принципами родинності.
Anti-Corruption Glossary (Transparency International), <https://www.transparency.org/glossary/>

НЕПРАВОМІРНА ВИГОДА
Unlawful Benefit

Грошові кошти або інше майно, переваги, пільги, послуги, нематеріальні активи, будь-які інші вигоди нематеріального чи негрошового характеру, які обіцяють, пропонують, надають або одержують без законних на то підстав.
[Закон України «Про запобігання корупції». п.1, ст.1](#)

НОРМИ ПОВЕДІНКИ

Code of Conduct

1. Конкретні вказівки щодо того, як мають діяти науковці, щоб їх поведінка відповідала їх академічному статусу.
2. Принципи та цінності, що встановлюють сукупність очікувань та стандартів поведінки, які стосуються окремих людей та установ, включаючи мінімально необхідний рівень дотримання та дисциплінарних стягнень.

[ENAI](#)

О

ОБМАН

Cheating

Надання завідомо неправдивої інформації щодо власної освітньої (наукової) діяльності чи організації освітнього процесу. Формами обману є, зокрема, академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація та списування.

[Закон України «Про освіту» п.4, ст.42](#)

ОДНОСТОРОННЄ «СЛІПЕ»

РЕЦЕНЗУВАННЯ

Single-Blind Peer

Review

Процес рецензування поданої роботи, де рецензенти не ідентифікуються авторами.

[ENAI](#)

ОДНОЧАСНЕ ПОДАННЯ

(доробків)

Simultaneous

Submission

Подання статті в різні журнали чи інші видання одночасно, що може призвести до ситуації, коли конкретну роботу опублікують більше ніж один журнал чи інше видання.
Адаптовано за: Elsevier. Етика у дослідженнях та публікаціях. Одночасне подання /Багаторазова копія публікації/

https://www.publishingcampus.elsevier.com/websites/elsevier_publishingcampus/files/Guides/Quick_guide_SSUB02_ENG_2015.pdf

ОРИГІНАЛ

Original (іменник)

Робота, яка є незалежною, і, яка не має першоджерела
Personal communication with Teddi Fishman

[ENAI](#)

П

ПАТРОНАЖ

Patronage

=Протекція. Форма фаворитизму, за якої особа опікується іншою для отримання вигоди або призначає іншу на певні посади через належність або зв'язок, незалежно від кваліфікації чи прав.

Anti-Corruption Glossary (Transparency International), <https://www.transparency.org/glossary/>

ПЕРВИННЕ ДЖЕРЕЛО

Primary Source

Оригінальна робота.

[ENAI](#)

ПЕРЕВІРКА

Audit (Noun)

Цілеспрямований формальний процес перегляду.

[ENAI](#)

ПЕРЕРОБЛЕНА ПУБЛІКАЦІЯ

Augmented

Publication

Covert Publication

Duplication

Recycle [Plagiarism]

= Самоплагіат. Замість створення оригінального твору, автор змінює незначні довідкові дані, інформацію з раніше опублікованої роботи (зміна назви, зміна цілі дослідження, перерахування результатів).

Adapted from: Dhammi, I. K., & Haq, R. U. (2016). What is plagiarism and how to avoid it? Indian Journal of Orthopaedics, 50(6): 581-583.

[ENAI](#)

ПЕРЕФРАЗУ- ВАННЯ

Paraphrasing

Повторне висловлення понять, думок, ідей або тексту власними словами, зберігаючи їх суть, що не зводиться до дослівного або майже дослівного копіювання відповідного джерела, з належним визнанням джерела. Без посилання на джерело або при дослівному списуванні без лапок текст є *плагіатом*.

https://www.lu.lv/fileadmin/user_upload/lu_portal/eng/general_information/documents/regulations/Regulations_for_Academic

**ПЕРСОНАЛЬНА
ВИГОДА**

Personal Benefit

Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.

Internet Encyclopedia of Philosophy. A Peer-Reviewed Academic Resource,

<http://www.iep.utm.edu/ethics/#SH3a>

**ПИСЬМЕННИК(А)
ВТОР) ПРИВИД**

Ghost Writer

Автор, який пише за іншого; автор, що працює на іншу особу.

[ENAI](#)

ПІДЗВІТНІСТЬ

Accountability

Концепція того, що особи та установи несуть відповідальність за належне виконання своєї діяльності та публікацію своїх результатів перед усіма зацікавленими сторонами.

<https://www.multitran.com>

ПІРАТСТВО

Piracy

Привласнення ідей, даних або методів інших осіб без дозволу чи підтвердження, особливо стосовно музичної індустрії та ІТ-сектору.

White Paper on Promoting Integrity in Scientific Journal Publications,http://www.medwave.cl/medios/Editorial/docspolsedit/entire_whitepaper.pdf

ПЛАГІАТ

Plagiarism

Cribbing

Плагіат представляє роботу інших людей так, ніби вона є власною без належного підтвердження визнання.

[ENAI](#)

ПЛАГІАТОР

Plagiary

Plagiarist

Особа, яка вчинила плагіат чи займається плагіатом, тобто видає чужі праці за свої або використовує в своїх працях чужі без посилань на автора.

<https://uk.wikipedia.org>

**ПЛАГІАТ
МЕТОДОМ
ПЕРЕКЛАДУ**

Translation

Plagiarism

Переклади статті, опублікованої іншою мовою без підтвердження.

[ENAI](#)

**ПЛАГІАТ
МЕТОДОМ
ПЕРЕФРАЗУ**

Patchwriting
Mosaic plagiarism
Mashup [plagiarism]
Remix [plagiarism]
Resourceful citer
Re-tweet [plagiarism]

Неоригінальний твір, що складається із цитованих або нецитованих уривків із кількох різних джерел.

[ENAI](#)

**ПОВАГА ДО
ІНШИХ**

Respect for Others

Гідність, фізичні та психологічні чесноти інших людей, що беруться до уваги.

[ENAI](#)

**ПОВІДОМЛЕННЯ
ПРО
ПОРУШЕННЯ**

Reporting
Irresponsible
Research Practices

Повідомлення відповідних органів про будь-які підозри в неналежній поведінці дослідників та інших безвідповідальних практик, що підривають надійність досліджень.

Singapore Statement on Research Integrity (2010). 2nd World Conference on Research Integrity, 21-24 July, Singapore, <http://www.singaporestatement.org/statement.html>

**ПОЛІТИКА
РОЗВИТКУ
АКАДЕМІЧНОЇ
ДОБРОЧЕСНОСТІ**

Policy to
Enhance Academic
Integrity

Розробка, впровадження та моніторинг офіційних стратегій, правил та процедур та активне забезпечення того, щоб вони були доступні та зрозумілі для членів академічної спільноти.

HEA Policy on Academic Integrity, https://www.heacademy.ac.uk/system/files/supportingacademicintegrity_v2_0.pdf

ПОРУШЕННЯ

Infringement
Transgression
Abuse
Breach
Violation

Недотримання належної практики, що сталося через сумнівну, незаконну, неетичну поведінку.

[ENAI](#)

ПОРУШЕННЯ

Розкриття особистої чи інституційної інформації, наданої в таємниці без дозволу.

КОНФІДЕНЦІЙ-НОСТІ

Confidentiality Violation

[ENAI](#)

ПОСИЛАТИСЬ
Reference (дієслово)

Вказувати джерела за допомогою визнаного стилю посилань.

[ENAI](#)

ПОТРІЙНЕ РЕЦЕНЗУВАННЯ
Triple-Blind Peer Review

Процес рецензування поданої роботи, де не визначені ні рецензенти, ні автори, ні редактори. Таку експертну перевірку зазвичай організовує незалежна особа (наприклад, видавець або запрошений редактор).

[ENAI](#)

ПРАВДИВІСТЬ
Truth

Одна з основних граней людських чеснот, моральна якість, що відображає одну з найважливіших вимог моральності. Включає чесність, принциповість, вірність взятим зобов'язанням, суб'єктивну переконаність у правоті справи, що проводиться, щирість перед іншими і перед самим собою відносно тих мотивів, якими людина керується, визнання і дотримання прав інших людей на те, що їм законно належить.

<https://uk.wikipedia.org>

ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ТЕКСТУ

Text-Matching Software

Програмне забезпечення, яке здійснює пошук у текстовому документі та надає список схожості в тексті та посилання на відповідні джерела.

[ENAI](#)

ПРОГУЛЬНИК / ЛЕДАР

Slacker

Той, хто не з'являється на роботу, пропускає навчання і т. ін. без поважної причини, робить прогули.

<https://slovnyk.ua>

ПРОЗОРИСТЬ

Transparency

Відкритість щодо діяльності та пов'язаних з нею рішень, які впливають на наукові кола і суспільство, та готовність доносити їх чітко, точно, вчасно, чесно та повно. Адаптовано з: *Міжнародного стандарту ISO 26000 Керівництво щодо соціальної відповідальності*, <http://www.cnis.gov.cn/wzgg/201405/P020140512224950899020.pdf>

ПРОСТУПОК

Протиправна, (умисна або необережна) дія чи бездіяльність, яка посягає на громадський порядок, власність, права і свободи громадян, на встановлений порядок управління і за яку законом передбачено відповідальність за проступки.

<https://uk.wikipedia.org>

ПСЕВДО-АВТОРСТВО

Ghostwriting

Практика підміни авторства, написання роботи чи її частини на замовлення. Дослівний переклад “ghost writer” – примараписар, тобто особа, яка наймається для написання наукової роботи, промови, літературного, публіцистичного та іншого тексту, та передає офіційне авторство іншій особі. Одним із видів псевдоавторства є “додавання” співавторів до текстів, яких вони не писали.

<https://naqa.gov.ua>

ПУБЛІКАЦІЯ

Work

Creative Activity

Publication

Published Work

= Оpubлікована праця = Робота= Творча діяльність.

Будь-який оригінальний результат інтелектуальної творчої діяльності в галузі літератури, науки чи мистецтва, якою б не була його художня цінність, спосіб чи форма його вираження.

[ENAI](#)

ПУБЛІКАЦІЯ СЛІВ

ВДЯЧНОСТІ

Publication

Acknowledgement

Визнання в публікаціях імен та ролей тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.

Singapore Statement on Research Integrity (2010). 2nd World Conference on Research Integrity, 21-24 July, Singapore,

<http://www.singaporestatement.org/statement.html>

ПУБЛІЧНА ДЕМОНСТРАЦІЯ

Public Lending

Дія користувача оригіналу або копії твору автора, фіксація вистави, фонограми або фільму, за допомогою яких об'єкт авторського права або суміжних прав стає доступним через посередництво публічно доступної установи необмеженій кількості людей протягом обмеженого періоду часу, а не з метою отримання прямої або непрямой економічної чи комерційної вигоди.

http://vvc.gov.lv/export/sites/default/docs/LRTA/Likumi/Copyright_law.pdf

Р

РЕПРОДУКЦІЯ *Reproduction*

Виготовлення копії твору або об'єкта суміжних прав у будь-яких засобах та у будь-якій матеріальній формі, включаючи постійне або тимчасове зберігання твору чи об'єкта суміжних прав, повністю або частково, в електронній чи іншій формі.

Law on Copyright and Related Rights, art. 2, <https://e-seimas.lrs.lt/portal/legalact/lt/TAD/TAIS.87985?Positioninsearchresults=0&searchmodeluuid=d3ad3391-5b7a-4e43-b144-d6b906ec12a2>

С

**САМО-
ПЛАГІАТ/
АВТОПЛАГІАТ**
Self-Plagiarism
Augmented
Publication
Auto-Plagiarism
Covert Publication
Duplication
Recycle [Plagiarism]
Redundant Publication
Text-Recycling

Оприлюднення (частково або повністю) власних раніше опублікованих наукових результатів як нових наукових результатів.

Методичні рекомендації для закладів вищої освіти з підтримки принципів академічної доброчесності.

<https://saiup.org.ua/resursy/3459-2/>

**САМО-
ПЛАГІАТОР**
Self-Stealer
Self-Plagiariser

Людина, яка вчиняєсамоплагіат.

[ENAI](#)

СКЕПТИЗМ
[у дослідженні]
Scepticism
[In Research]

Відповідністьемпіричним доказам вимагає, щоб дослідники дотримувались певної кількості запитань щодо результатів та висновків дослідження, щоб результати та пояснення постійно переглядались та вдосконалювались.

<http://www.interacademies.net/File.aspx?Id=19789>

**СЛІПА
ЕКСПЕРТНА
ОЦІНКА**
Blind Peer Review

Процес експертної перевірки поданої роботи, де деякі або всі залучені сторони не ідентифіковані.

[ENAI](#)

**СПІВ-
АВТОРСТВО**

*Co-Authors
Joint Authorship*

Дві або більше особи (приватні особи або організації), які створювали або сприяли створенню оригінальних творів.

[ENAI](#)

СПІВПРАЦЯ
Collaboration

Робота в групі або команді задля досягнення спільних цілей.

[ENAI](#)

СПИСУВАННЯ
Cheat off

Виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання, зокрема під час оцінювання результатів навчання.

[Закон України «Про освіту» п.4, ст. 42](#)

СПІЛЬНИК
Abettor

= Пособник. Хтось, хто є правопорушником та будь-яким чином надає матеріал або моральну підтримку для здійснення протиправних дій.

[ENAI](#)

**СТАНДАРТ(іменн
ик)**
Standard (Noun)

Нормативний документ, заснований на консенсусі, прийнятий визнаним органом, що встановлює для загального і неодноразового використання правила, настанови або характеристики щодо діяльності чи її результатів, та спрямований на досягнення оптимального ступеня впорядкованості в певній сфері.

[ENAI](#)

**СУМНІВНІ
ДОСЛІДНИЦЬКІ
ПРАКТИКИ**
*Questionable
Research Practices
(Qrps)*

Дослідницька практика, яку багато хто розцінює як неетичну, але не вважається порушенням наукової діяльності.

David B. Resnik: Glossary of Commonly Used Terms in Research Ethics. National Institute of Environmental Health Science, National Institutes of Health, May 2015, <https://www.niehs.nih.gov/research/resources/bioethics/glossary/index.cfm>

**СФАБРИКОВАНІ
ПОСИЛАННЯ***Fabricated References*

Підробка посилання, спроба зробити його схожим на якісну цитату, коли воно таким не є, або приховати справжнє джерело, з якого скопійований матеріал. Самі по собі сфабриковані посилання не вважаються плагіатом, а радше проступком, який може супроводжувати плагіат.

<https://naqa.gov.ua>

T

**ТВОРЧА
СПІЛЬНОТА**
CC-
Creative Commons

Неприбуткова організація, що має на меті збільшення кількості творчих матеріалів, доступних для використання та розповсюдження. Організація розробила та оприлюднила декілька ліцензійних угод стосовно авторських прав, відомих як Ліцензії Creative Commons

**ТОЧНА КОПІЯ /
КЛОН**
Clone

Акт подання та / або публікації чужої роботи, слово в слово, як свою авторську роботу.

[ENAI](#)

У

УНИКНЕННЯ ШКОДИ

*Avoiding Harm Non-
Maleficence*

Вжити розумних заходів, щоб уникнути завдання шкоди іншим, з ким вони прямо або побічно взаємодіяти та мінімізувати шкоду там, де вона є передбачуваною і неминучою.

ENAI

УПРАВЛІННЯ РИЗИКАМИ

Risk Management

Виявлення, оцінка та мінімізація або усунення потенційних підводних каменів, які можуть виникнути та / або виникли у процесі дослідження.

ENAI

Ф

ФАБРИКАЦІЯ *Fabrication*

1. Вигадування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі чи наукових дослідженнях.
2. Організація з виготовлення фальшивих академічних документів для отримання вигоди.

[ENAI](#)

ФАЛЬСИФІКАЦІЯ *Falsification* *Forgery* *Counterfeit*

Свідома зміна чи модифікація вже наявних даних, що стосуються освітнього процесу чи наукових досліджень.

<https://saiup.org.ua/resursy/3459-2/>

ФІКТИВНИЙ /ФЕЙКОВИЙ ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС *Fictitious / Fake* *Educational Process*

Введення в оману стейкхолдерів (зацікавлених сторін), шахрайство. Його зміст полягає у створенні видимості освітнього процесу з метою прикриття його фактичної відсутності. Це явище має місце, наприклад, у тому разі, коли здійснення освітнього процесу (проведення занять, контрольних заходів та ін.) документується, однак насправді він не здійснюється: студенти та викладачі переважно не присутні на цих заняттях, письмові завдання не виконуються, виставлення оцінок відбувається без реального оцінювання здобувачів вищої освіти тощо.

<https://saiup.org.ua/resursy/3459-2/>

X

ХАБАРНИЦТВО

Bribery

Надання (отримання) учасником освітнього процесу чи пропозиція щодо надання (отримання) коштів, майна, послуг, пільг чи будь-яких інших благ матеріального або нематеріального характеру з метою отримання неправомірної переваги в освітньому процесі.

<https://uk.wikipedia.org>

ХАЛАТНІСТЬ

Negligence

Невиконання або неналежне виконання посадовими особами своїх обов'язків внаслідок недбалого чи недобросовісного відношення, чим завдається суттєвої шкоди організаціям, підприємствам чи окремим особам.

Adapted from: David B. Resnik: Glossary of Commonly Used Terms in Research Ethics. National Institute of Environmental Health Science, National Institutes of Health, May 2015, <https://www.niehs.nih.gov/research/resources/bioethics/glossary/index.cfm>

Ц

ЦЕНЗУРА
Censorship

Контроль за змістом і поширенням інформації з метою обмеження або недопущення її поширення.

<https://uk.wikipedia.org/>

ЦИТАТА
Quotation

Використання фрагмента тексту, написаного іншим автором, з посиланням на автора та твір, що чітко відокремлює його від власного тексту (лапки та / або форматування).

Regulations for Academic Integrity at the University of Latvia. Approved by Senate decision No. 287, of February 25, 2013, http://www.lu.lv/fileadmin/user_upload/lu_portal/eng/general-information/documents/regulations/Regulations_for_Academic_Integrity_at_the_University_of_Latvia.pdf

ЦИТУВАННЯ
Citation Attribution

Примітка в тексті з використанням визнаного стилю посилання, який визначає джерело та діє як посилання на більш детальну інформацію в розділі "Бібліографія" або "Список літератури".

[ENAI](#)

ЦІННОСТІ
Values

Набір принципів та стандартів.

[ENAI](#)

Ч

ЧЕСНІСТЬ

Honesty

Це одна з основних граней людських чеснот, моральна риса, що відображає одну з найважливіших вимог моральності, включає правдивість, принциповість, відповідальність щодо взятих зобов'язань, суб'єктивну переконаність у правоті справи, що проводиться, щирість перед іншими і перед самим собою відносно тих мотивів, якими людина керується, визнання і дотримання прав інших людей на те, що їм законно належить.

<https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%96%D1%81%D1%82%D1%8C>

ЧЕСНОТИ

Virtues

Людські якості та моральна досконалість.

ENAI

Ш

**ШАХРАЙСТВО У
ДОСЛІДЖЕННЯХ**
Research Fraud

= Наукове шахрайство. Будь-який умисний акт обману під час досліджень, що порушує наукову етику.

ENAI

СПИСОК СЛІВ

А		В	
Автономія	7	Вербатим [плагіаризм]	7
Автономія навчального закладу	7	Клон [плагіат]	7
Автор	7	[Ctrl-C] Плагіат	7
Авторство	7	Буквальне копіювання	7
Агрегатор (Плагіатор)	7	Видумане авторство	7
Академік-викладач (Іменник)	7	Визнаний стиль посилання	7
Академічна доброчесність	7	Використання чужих фотоматеріалів	7
Академічна етика	7	Винахідник	7
Академічна неправомірність	7	Відділ академічної доброчесності	7
Академічний (прикметник)	7	Відкрита експертна оцінка	7
Академічний обман	7	Відкритий доступ	7
Анонімна робота	7	Відповідальне проведення досліджень	7
Анонімний автор	7	Відповідальність	
Антикорупційний	7	Відповідність	7
Б		Відповідність дослідження	7
Безвідповідальне використання джерела	7	Відтворення	7
Безіменне авторство (Невидиме авторство)	7	Вторинне джерело	7
Безневинна помилка	7	Вчений	7
Бібліографія	7		
Бізнес-етика	7	Г	
Біоетика	7	Гарант	7

Гендерні домагання	7	Звітність з безвідповідальної практики дослідження	
		Повідомлення про порушення	
		Зловживання авторством	
Д		Змова	
Давати посилання (дієслово)	7	Знання	
Посилатися (Декларація Гельсінкі)	7	І	
Джерело	7	Інтелектуальна власність	
Добровільний Ризик	7	Інформація	
Довіра	7	Інформована згода	
Договір про обман	7	(Згода на основі повної інформації)	
Доносити (на когось) / Повідомляти	7	Істина	7
Дослідження	7	К	
Дослідник		Колективна робота	7
Дубльована публікація	7	Комітет з питань етики досліджень	7
Доповнене видання	7	Конфіденційність	7
Автоплагіат	7	Конфлікт інтересів	7
Прихована публікація	7	Коректура	7
Дублікат публікації	7		
Дублювання	7	Л	
Переробка [Плагіат]	7	Ліцензія	7
Самоплагіат	7	М	
Переробка тексту	7	Мета (у дослідженні)	7
Е		Меценатство	7
Експертна оцінка	7	Мобінг (знуцання)	7
Етика досліджень	7	Мораль	7
Наукова етика	7	Моральна норма	7
Етичне право автора	7	Моральні цінності	7
Етичний кодекс	7	Моральність	7
З		Н	
Забуте цитування	7	Навчання	7
Замовчування	7	Нарізка	7
Приховування (даних)	7	Сегментована публікація	7
Маскування даних	7	«Салямi» публікація	7
Захист особистих даних	7	Нарізка «Салямi»	7
Звітність	7		

Управління ризиками

Р

Реплікація	7	X
Републікація		Халатність
Перевидання	7	
Ретракція	7	
Робота	7	
Творча діяльність		Ц 7
Публікація		Цензура 7
Опублікована робота		Цитата
Розширена публікація		Цитування

С

Самоплагіаризм		Цілісність досліджень
Доповнене видання		Наукова цілісність
Автоплагіат		Цінності
Прихована публікація		7
Дублікат публікації		Ч 7
Дублювання		Чесність
Утилізація [Плагіат]		Чесноби
Надмірне видання		7
Переробка тексту		Ш 7
Самоплагіатор		Шахрайство у дослідженнях
Скептизм [в дослідженні]		Наукове шахрайство
Сліпа експертна оцінка		7
Співавторство		7
Співпраця		7
Стандартний (іменник)		7
Сумнівні дослідницькі практики		7
Безвідповідальна дослідницька практика		7

Т

Творча спільнота	7
Тіньове авторство	7
Точна копія	7
Уникнення шкоди	7

INDEX

A

Abettor, 7
Academic, 7
Academic Dishonesty,
Academic Ethics, 7
Academic Fraud, 7
Academic Integrity, 7
Academic Integrity
Committee, 8
Academic Misconduct,
Accountability, 8
Aggregator, 8
Anonymous
Authorship, 8
Anonymous Work, 8
Anti-Whistleblower,
Audit, 9
Augmented

Publication, 9
Author, 9
Author's Ethical
Rights, 9
Author's Patrimonial Rights, 9
Authorship, 9
Authorship Abuse, 9
Autonomy, 10
Avoiding Harm, 10

B

Bibliography, 11
Bioethics, 11
Blind Peer Review, 11
Bribery, 11
Business Ethics, 11

C

Cc, 16
Cc-By, 12
Censorship, 12
Cheating, 12
Citation, 12
Citation Amnesia, 12
Clientelism, 12
Clone [Plagiarism], 12
Co-Authors, 13
Code Of Conduct, 13
Code Of Ethics, 13
Coercion Authorship,
Collaboration, 13
Collusion, 13
Common Knowledge,
Compilation, 14
Compliance, 14
Confidentiality, 14
Confidentiality
Violation, 14
Conflict Of Interest,
Contract Cheating, 14
Contract Cheating
Services, 15
Contributorship, 15
Copyright, 15
Copyright Notice, 15
Corporate
Authorship, 15
Corresponding Author, 15
Corruption, 15
Covert Duplication, 15
Creative Commons, 16
Crib Notes, 16
Culture Of Academic Integrity, 16

D

Data, 17
Data Fabrication, 17
Data Falsification, 17
Data Imputation, 17
Data Management, 17
Database, 17
Derivative Work, 17
Dilemma, 17
Diploma Mill, 18
Disciplinary Committee, 18
Disciplinary Misdemeanour, 18
Double Creation, 18
Double-Blind Peer
Review, 18

E

Ethical Approval, 19
Ethical Principles, 19
Ethical Standards, 19
Ethical Values, 19
Ethicality, 19
Ethics, 19
Ethics Assessment, 19
Ethics Committee, 20
Ethics
Infrastructure, 20
Exploitative
Relationships, 20

F

Fabrication, 21
Fabrication, Falsification, Plagiarism, 21
Fairness, 21
Falsification, 21
Favouritism, 21
Fiduciary Responsibility, 21
Find-Replace [Plagiarism], 21

Fraud, 21

Freeware, 22

G

Gender-Based Harassment, 23

Ghost Authorship, 23

Ghost Writer, 23

Ghostwriting, 23

Gift And Guest

Authorship, 23

Good Record-Keeping Practices, 23

Grkps, 23

Guarantor, 23

H

Helsinki Declaration,

Honest Error, 24

Honesty, 24

I

Image Plagiarism, 25

Impartiality [In Research], 25

Individual Integrity, 25

Information, 25

Informed Consent, 25

Infringement, 25

Institutional Autonomy, 25

Integrity, 26

Intellectual Property, 26

Invalid Source, 26

Invented Authorship, 26

Investigator, 26

Inviolability Of A Work, 26

Irresponsible Source Use, 26

K

Knowledge, 27

L

License, 28

M

Meat Extenders, 29

Misconduct, 29

Misleading

Attribution, 29

Mismanagement Of

Funds, 29

Mobbing, 29

Moral, 29

Moral Norm, 29

Moral Values, 30

Morality, 30

Multimedia

Plagiarism, 30

Multiple Submission, 30

Mutual Admiration

Authorship, 30

N

Negligence, 31

Nepotism, 31

Norms Of Science, 31

O

Objectivity [In Research], 32

Open Access, 32

Open Peer Review, 32

Original, 32

P

Paper Mill, 33

Paraphrasing, 33

Patchwriting, 33
Patronage, 33
Peer Review, 33
Personal Benefit, 34
Personal Data
Protection, 34
Piracy, 34
Plagiarism, 34
Policy To Enhance Academic Integrity,
Primary Source, 34
Principles, 34
Proofreading, 34
Public Domain, 35
Public Lending, 35
Publication Acknowledgement, 35

Q

Qrps, 36
Questionable
Research Practices, 36
Quotation, 36

R

Rec, 38
Recognised
Referencing Style,
Redundant Publication, 37
Reference, 37
References, 37
Replication, 37
Reporting Irresponsible Research Practices,
Reproduction, 37
Republication, 38
Research, 38
Research Compliance,
Research Ethics, 38

Research Ethics
Committee, 38
Research Fraud, 38
Research Integrity, 38
Research Misconduct, 39
Researcher, 39
Respect For Others, 39
Responsibility, 39
Responsible Conduct Of Research, 39
Retraction, 39
Risk Management, 39

S

Scepticism [In
Research], 40
Scholar, 40
Scientific (Or
Academic) Freedom,
Scientific Activity, 40
Scientific Work, 40
Scientist, 40
Secondary Source, 40
Self-Plagiarism, 40
Self-Stealer, 41
Simultaneous
Submission, 41
Single-Blind Peer Review, 41
Slacker, 41
Slicing, 41
Source, 41
Standard, 42
Suppression (Of Data),

T

Text-Matching Software, 43
The Hail Mary, 43

Translation Plagiarism, 43
Transparency, 43
Triple-Blind Peer Review, 43
Trust, 43
Truth, 43

U

Unaccepted Imposed Risks, 44
Unauthorized Aid, 44
Unethical Authorship, 44
Unintentional Risk Exposure, 44

V

Values, 45
Verbatim
[Plagiarism], 45
Virtues, 45
Voluntary Risk-Taking, 45

W

Whistleblowing, 46
Work, 46

ДОДАТКИ

Додаток 1

ТЕСТ 1

1. Стандарт:

- a. Критерій, міра, зразок, норма для того, щоб зробити порівняння як орієнтир, щодо якого можна оцінити інші речі.
- b. Загальноприйнятий, історично сформований набір правил.
- c. Речовина або матеріал зі встановленими в результаті метрологічної атестації значеннями однієї або більше величин, що характеризують властивості або склад цієї речовини або матеріалу.
- d. нормативно-технічний документ який встановлює комплекс норм, правил, вимог до об'єкта стандартизації

2) Пригнічення:

1. Акт запобігання того, щоб щось було показано або висловлено чи якоїсь дії.
2. Підмножина фальсифікації даних, що складається з мінімізації або пропуску даних, що не підтверджує бажаних висновків чи результатів.
3. Акт запобігання чогось силоміць.
4. Пригнічення розповсюдження чогось за допомогою технічних засобів.

3) Програмне забезпечення на відповідність тексту:

1. Програмне забезпечення для перевірки текстів на відсутність помилок у розстановці фраз.
2. Програмне забезпечення, яке здійснює пошук у текстовому документі та надає список схожості в тексті та посилання на відповідні джерела.
3. Програмне забезпечення, яке здійснює пошук текстового документу за фрагментом чи цитатою.
4. програмне забезпечення, яке перевіряє текст на антиплагіат за різними пошуковим модулям, які містяться в її базі даних, а потім вказує відсоток унікальності.

4) Радуйся, Маріє:

1. Католицька молитва до діви Марії.
2. Одна з найбільш рідкісних комбінацій в американському футболі.
3. Що-небудь, що, має маленькі шанси на успіх, але якщо це все ж відбудеться, це може бути неймовірно корисно.
4. Останні відчайдушні або опортуністичні зусилля, своєрідне підкорення студентом, спрямовані на позитивний вплив на оцінку, навіть коли ймовірність успіху низька і коли всі інші варіанти відсутні.

5) Перекладацький плагіат:

1. Переклад статті, опублікованої іншою мовою без зазначення першоджерела.
2. Переклади статті, опублікованої іншою мовою без підтвердження достовірності перекладу.
3. переклад статті, наукової роботи чи іншої публікації, опублікованої іншою мовою та присвоєння її авторства.
4. Переклади статті, опублікованої іншою мовою без згоди автора чи авторів.

б) Прозорість:

1. Позитивна прозора фотографія, надрукована на прозорому пластику або склі, яку можна переглянути за допомогою діапроектора.
2. Здатність чітко мислити, особливо в перервах між періодами розгубленості або божевілля.
3. Відкритість щодо діяльності та пов'язаних з нею рішень, які впливають на наукові кола та суспільство, та готовність повідомляти про це чітко, точно, вчасно, чесно та повно.
4. Заклик або замальовка на прозорому матеріалі, натягнута на раму тканина з текстом або зображенням, використовується на мітингах, демонстраціях тощо

7) Потрійне сліпе рецензування:

1. Рецензія, коли протягом процесу рецензування і рецензент, і авторські дані приховуються від рецензентів, і навпаки.
2. Процес рецензування поданої роботи, де не визначені ні рецензенти, ні автори, ні редактори. Цю експертну перевірку зазвичай організовує незалежна особа (наприклад, видавець або запрошений редактор).
3. процес рецензування коли автор та рецензент знають один одного. Крім цього, в Інтернеті розміщують всю історію рецензування.
4. Рецензування, в процесі якого особа рецензента залишається невідома автору

8) Довір'я:

1. Принцип, коли всі учасники освіти та досліджень можуть твердо вірити в надійність один одного, бути чесними, правдивими та діяти сумлінно. Тому актори можуть довіряти іншим і очікувати, що їм будуть довіряти інші.
2. Це система відносин, при якій майно, спочатку належить засновнику, передається в розпорядження довірчого власника (керуючого або попечителя), але прибуток з нього отримують вигодо набувачі
3. Вірити, що хтось добрий і чесний і не завдасть вам шкоди, або що щось безпечно та надійне.
4. Сліпа віра у що-небудь без використання своєї логіки, розуму. Це безрозсудна віра в щось, що протиречить усім доказам і фактам.

9) Істина:

1. Відповідність основних характеристик моделі характеристикам об'єкта, який моделюється.
2. Співвісність, правильність установки.
3. Відповідність фактичних результатів (наприклад, результатів досліджу) результатам, отриманим шляхом розрахунків.
4. Відповідність реальності що існує, очікуваному.

10) Неприйнятий нав'язаний ризик:

1. Ймовірність реалізації негативного впливу в зоні перебування людини.
2. Небезпеки певного виду діяльності для конкретного індивідуума.
3. Хтось не сприймає ризик, пов'язаний із вчинком, здійсненим кимось іншим, який впливає на них.
4. Дія на удачу в надії на щасливий результат.

11) Несанкціонована допомога:

1. Джерело інформації або спосіб отримання інформації, який не має санкції
2. Доступ до інформації з порушенням посадових повноважень співробітника, доступ до закритої для публічного доступу інформації з боку осіб, які не мають дозволу на доступ до цієї інформації.
3. Це протиправне умисне заволодіння конфіденційною інформацією.
4. обробка персональних даних без узгодження дозволу власника цих даних.

12) Неетичне авторство:

1. використання у своїх працях чужого твору без посилання на автора
2. Це протиправне умисне заволодіння конфіденційною інформацією.
3. Представлення особи, яка не брала участі у дослідженні, як автора дослідження; виключення справжнього учасника дослідження зі списку авторів дослідження; зміна послідовності авторів невиправдано та неналежним чином; видалення імен авторів у подальших публікаціях, використовуючи власну владу, щоб додати своє ім'я як автора дослідження без жодного внеску; включаючи автора без його / її дозволу.
4. Зламування комп'ютерів чи комп'ютерних систем з метою копіювання інформації (як варіант – з подальшим знищенням інформації в першоджерелі).

13) Схильність до випадкових ризиків:

1. Небезпеки певного виду діяльності для конкретного індивідуума.
2. Незахищеність від ризиків, які могли потягнути за собою випадкові втрати.
3. Ризик нанесення шкоди навколишньому середовищу; ризик виникнення аварій, пожеж, поломок; ризик порушень функціонування об'єкта внаслідок помилки при проектуванні та монтажі, ряд будівельних ризиків.
4. Відсутність впевненості у можливості досягненні поставленої цілі.

14) Цінності:

1. Набір принципів та стандартів.
2. Коефіцієнт обміну певного товару.
3. Виражена в грошах величина витрат на придбання або виготовлення об'єкта.
4. будь-яке матеріальне явище, яке має значення для людини чи суспільства, заради якого вона діє, витрачає сили, час, гроші, здоров'я тощо, заради якого вона живе.

16) Дослівність (плагіатизм):

1. Зламування комп'ютерів чи комп'ютерних систем з метою копіювання інформації (як варіант – з подальшим знищенням інформації в першоджерелі).
2. Це протиправне умисне заволодіння конфіденційною інформацією.

3. Виключення справжнього учасника дослідження зі списку авторів дослідження.
4. Копіювання слова та тексту іншого автора без зазначення авторства.

17) Чесноти:

1. Свідоме гамування бажань, почуттів, пристрастей, задоволень тощо.
2. Володіння знанням, розумінням, досвідом, обачністю та інтуїтивним розумінням включно зі здатністю також вживати ці якості.
3. Людські якості та моральна досконалість.
4. сила духу і здатність йти до мети без коливань.

18) Добровільний ризик

1. Усвідомлення та прийняття ризиків, пов'язаних з власною обраною дією.
2. Незахищеність від ризиків, які могли потягнути за собою випадкові втрати.
3. Хтось не сприймає ризик, пов'язаний із вчинком, здійсненим кимось іншим, який впливає на них.
4. Відсутність впевненості у можливості досягненні поставленої цілі.

19) Викриття (інформатор):

1. неправомірне з точки зору спільноти повідомлення владі про певні порушення норм, правил, невиконання наказів тощо
2. Це протиправне умисне розголошення конфіденційної інформації.
3. Людина, яка щось повідомляє.
4. Розкриття інформації в суспільних інтересах внутрішньою чи зовнішньою особою, намагаючись виявити нехтування або зловживання в рамках діяльності організації (або її партнерів), що загрожує окремим людям, стандартам, якості, цілісності чи репутації.

20) Робота (творча діяльність ; публікації):

1. друкування, видавання чого-небудь; публікування; видання
2. індивідуальна чи колективна творчість, результатом якої є створення або інтерпретація творів, що мають культурну цінність.
3. Будь-який оригінальний результат інтелектуальної творчої діяльності в галузі літератури, науки чи мистецтва, якою б не була його художня цінність, спосіб чи форма її вираження.
4. діяльність людини, спрямована на створення нових творів мистецтва, наукових відкриттів,

ТЕСТ 2

1. Відповідність дослідження це:

- а) Поведінка/процеси, що відповідають принципам цілісності дослідження.
- б) Поведінка/процеси, що не відповідають принципам цілісності дослідження.
- в) Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.
- г) Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.

2. Відкритий доступце:

- а) Обмежений (безкоштовний), інтернет-доступ до рецензованих та опублікованих наукових робіт або будь-яких інших результатів академічної чи дослідницької

роботи (використання та повторне використання) (наприклад, монографії, методологія дослідження, дані досліджень, роботи студентів, навчальні матеріали, тощо).

б) Пошук інформації або даних.

в) Необмежений (безкоштовний), інтернет-доступ до рецензованих та опублікованих наукових робіт або будь-яких інших результатів академічної чи дослідницької роботи (використання та повторне використання) (наприклад, монографії, методологія дослідження, дані досліджень, роботи студентів, навчальні матеріали, тощо).

г) Авторський твір, який не захищений авторським правом і належить громадськості, щоб будь-хто міг використовувати його або його складові частини

3. Відкрита експертна оцінка це:

а) Розробка, впровадження та моніторинг офіційних стратегій, правил та процедур та активне забезпечення того, щоб вони були легко доступні та зрозумілі для членів академічної спільноти.

б) Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.

в) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

г) Вірні відповіді а) та б)

4. Відтворення це:

а) «Виготовлення копії твору або об'єкта суміжних прав у будь-яких засобах та у будь-якій матеріальній формі, включаючи постійне або тимчасове зберігання твору або об'єкта суміжних прав, повністю або частково, в електронній чи іншій формі».

б) процес, за яким наукове дослідження, таке як рукопис, проект, пропозиція про грант чи академічну роботу, оцінюється іншими (колегами-дослідниками), які мають відповідну кваліфікацію та здатність судити про роботу, розглядається з точки зору новизни, обґрунтованості та значущості.

в) Прийняття рішень на основі етичних принципів, заснованих на потенційному впливі на суб'єкти дослідження та суспільство в цілому.

г) Сфера інтелектуальної діяльності, в якій знання набуваються та упорядковуються за допомогою суворих, об'єктивних та відтворюваних методів.

5. Визнаний стиль посилання це:

а) Наступні видання раніше опублікованої роботи.

б) Неоригінальний твір, що складається із визнаних або не визнаних уривків із кількох різних джерел.

в) Міжнародно визнані вимоги, формалізовані видавцями або редакторами у своїх рекомендаціях, щодо форматування посилань.

г) Вірні відповіді б) та в)

6. Давати посилання (дієслово) це:

а) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

б) Визнати джерела за допомогою визнаного стилю посилання.

- в) Пошук інформації або даних.
- г) Немає вірної відповіді

7. Дубльована публікація це:

- а) Опублікована праця (або значні розділи з опублікованої роботи) публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження джерела/перехресного посилання/ обґрунтування. Це також тоді, коли однакові (або істотно перекриваються) дані подаються у декількох публікаціях без належного перехресного посилання/обґрунтування, особливо коли це робиться таким чином, що рецензенти/читачі навряд чи усвідомлюють, що більшість або всі висновки були опубліковані раніше.
- б) Невідома неодноразова публікація в інших журналах чи інших джерелах.
- в) Авторський твір, який не захищений авторським правом і належить громадськості, щоб будь-хто міг використовувати його або його складові частини.
- г) Неоригінальний твір, що складається із визнаних або не визнаних уривків із кількох різних джерел.

8. Дослідження це:

- а) Визнання джерела за допомогою визнаного стилю посилання
- б) Пошук інформації або даних.
- в) Сфера інтелектуальної діяльності, в якій знання набуваються та упорядковуються за допомогою суворих, об'єктивних та відтворюваних методів.
- г) Вірні відповіді б) та в)

9. Експертна оцінка це:

- а) Пошук інформації або даних
- б) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.
- в) Розробка, впровадження та моніторинг офіційних стратегій, правил та процедур та активне забезпечення того, щоб вони були легко доступні та зрозумілі для членів академічної спільноти.
- г) Процес, за яким наукове дослідження, таке як рукопис, проект, пропозиція про грант чи академічну роботу, оцінюється іншими (колегами-дослідниками), які мають відповідну кваліфікацію та здатність судити про роботу, розглядається з точки зору новизни, обґрунтованості та значущості. Загалом, це критика поданої роботи.

10. Етика досліджень це:

- а) Заміщення посадових осіб, надання звань, титулів за протекцією, влаштування на високі посади не за рівнем професіоналізму, а за принципами родинності.
- б) Прийняття рішень на основі етичних принципів, заснованих на потенційному впливі на суб'єкти дослідження та суспільство в цілому.
- в) Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.
- г) Розробка, впровадження та моніторинг офіційних стратегій, правил та процедур та активне забезпечення того, щоб вони були легко доступні та зрозумілі для

членів академічної спільноти.

11. Захист особистих данихце:

- а) Поширення персональних даних передбачає дії щодо передачі відомостей про особу без згоди суб'єкта персональних даних.
- б) Безпека персональних даних; анонімність, секретність, конфіденційність.
- в) «Дія користувача оригіналу або копії твору автора, фіксація вистави, фонограми або фільму, за допомогою яких об'єкт авторського права або суміжних прав стає доступним через посередництво публічно доступної установи необмеженій кількості людей протягом обмеженого періоду часу, а не з метою отримання прямої або непрямой економічної чи комерційної вигоди».
- г) Вірні відповіді б) та в)

12.Звітність з безвідповідальної практики дослідження це:

- а) Повідомлення відповідних органів про будь-які підозри в неналежній поведінці дослідників та інших безвідповідальних практиках досліджень, що підривають надійність досліджень.
- б) Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.
- в) Імена та ролі тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.
- г) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

13.Комітет з питань етики досліджень це:

- а) Незалежний орган, відповідальний за повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.
- б) Організація з виготовлення фальшивих академічних документів для отримання вигоди.
- в) Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.
- г) Мультидисциплінарний, незалежний орган, відповідальний за розгляд пропозицій щодо досліджень, щоб забезпечити дотримання необхідних процедур та захистити гідність, права та добробут будь-яких учасників (людей чи тварин).

14. Плагіат методом перефразуванняце:

- а) «Дія користувача оригіналу або копії твору автора, фіксація вистави, фонограми або фільму, за допомогою яких об'єкт авторського права або суміжних прав стає доступним через посередництво публічно доступної установи необмеженій кількості людей протягом обмеженого періоду часу, а не з метою отримання прямої або непрямой економічної чи комерційної вигоди».
- б) Неоригінальний твір, що складається із визнаних або не визнаних уривків із кількох різних джерел.
- в) Невідома неодноразова публікація в інших журналах чи інших джерелах.
- г) Визнання в публікаціях імен та ролей тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.

15.Коректураце:

- а) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.
- б) Оpubлікована праця (або значні розділи з опублікованої роботи) публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження джерела/перехресного посилання/ обґрунтування.
- в) Неоригінальний твір, що складається із визнаних або не визнаних уривків із кількох різних джерел.
- г) Перевірка письмової роботи для виправлення граматичних помилок та покращення читабельності.

16. Мета (у дослідженні) це:

- а) Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.
- б) «Дослідники намагаються дивитись за межі власних упереджень та упереджень до емпіричних доказів, що обґрунтовують висновки. Дослідники не можуть повністю усунути вплив своєї власної точки зору зі своєї роботи, але вони можуть прагнути бути максимально об'єктивними”..
- в) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.
- г) Всі відповіді вірні

17. Непотизм це:

- а) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.
- б) Визнання в публікаціях імен та ролей тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.
- в) Необмежений (безкоштовний), інтернет-доступ до рецензованих та опублікованих наукових робіт або будь-яких інших результатів академічної чи дослідницької роботи (використання та повторне використання) (наприклад, монографії, методологія дослідження, дані досліджень, роботи студентів, навчальні матеріали, тощо).
- г) Заміщення посадових осіб, надання звань, титулів за протекцією, влаштування на високі посади не за рівнем професіоналізму, а за принципами родинності.

18. Норми наукице:

- а) Комунальність, універсалізм, незацікавленість, організований скептицизм, оригінальність, спеціалізація, адвокатія, управління та якість.
- б) Робота, яка є незалежною і яка ні з чого іншого не впливає.
- в) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.
- г) Всі відповіді вірні

19. Оригінал (іменник) це:

- а) Точна робота з прямими доказами.
- б) Робота, яка є незалежною і яка ні з чого іншого не впливає.
- в) Оpubлікована праця (або значні розділи з опублікованої роботи) публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження

джерела/перехресного посилання/ обґрунтування.

г) Немає жодної правильної відповіді.

20.Паперова фабрика це:

а) Організація з виготовлення документів власності для отримання прибутку.

б) Підприємство чи організація, що займається копіюванням паперових документів.

в) Організація з виготовлення оригінальних академічних документів на безоплатній основі.

г)Організація з виготовлення фальшивих академічних документів для отримання вигоди.

21.Парафразування це:

а) Форма фаворитизму, при якій особа відбирається для отримання вигоди або підтримується в певній позиції через належність або зв'язок, незалежно від кваліфікації чи прав.

б)Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.

в)Повторне висловлення понять, думок, ідей або тексту власними словами, зберігаючи їх суть, що не зводиться до дослівного або майже дослівного копіювання відповідного джерела, з належним визнанням джерела.

г)Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.

2. Патронаж це:

а) Визнання в публікаціях імен та ролей тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.

б)Форма фаворитизму, при якій особа відбирається для отримання вигоди або підтримується в певній позиції через належність або зв'язок, незалежно від кваліфікації чи прав.

в)Список посилань та цитованих джерел, використаних у письмовій роботі.

г)Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

3.Первинне джерело це:

а) Забезпечення первинних джерел інтерпретаціями, коментарями, аналізом і критикою

б)Точна робота з прямими доказами.

в)Опублікована праця (або значні розділи з опублікованої роботи) публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження джерела/перехресного посилання/ обґрунтування.

г)Невідома неодноразова публікація в інших журналах чи інших джерелах.

4. Персональна вигода це:

а) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.

б)Визнання в публікаціях імен та ролей тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.

в) Привласнення ідей, даних або методів інших осіб без дозволу чи підтвердження, особливо стосовно музичної індустрії та ІТ-сектору.

г) Вірні відповіді а) та б)

5. Піратство це:

а) Опублікована праця (або значні розділи з опублікованої роботи) публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження джерела/перехресного посилання/ обґрунтування.

б)Список посилань та цитованих джерел, використаних у письмовій роботі.

в)Привласнення ідей, даних або методів інших осіб без дозволу чи підтвердження, особливо стосовно музичної індустрії та ІТ-сектору.

г)«Використання фрагмента тексту, написаного іншим автором, з посиланням на автора та твір, що чітко відокремлює його від власного тексту (лапки та / або форматування)».

6. Плагіат це:

а) Плагіат представляє роботу інших людей так, ніби вона є власною без належного визнання.

б)Привласнення ідей, даних або методів інших осіб без дозволу чи підтвердження, особливо стосовно музичної індустрії та ІТ-сектору.

в)Точна робота з прямими доказами.

г)Необмежений (безкоштовний), інтернет-доступ до рецензованих та опублікованих наукових робіт або будь-яких інших результатів академічної чи дослідницької роботи (використання та повторне використання) (наприклад, монографії, методологія дослідження, дані досліджень, роботи студентів, навчальні матеріали, тощо).

7. Політика підвищення академічної цілісності це:

а) Заміщення посадових осіб, надання звань, титулів за протекцією, влаштування на високі посади не за рівнем професіоналізму, а за принципами родинності.

б)Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.

в) Розробка авторського твору, який не захищений авторським правом і належить громадськості, щоб будь-хто міг використовувати його або його складові частини.

г)Розробка, впровадження та моніторинг офіційних стратегій, правил та процедур та активне забезпечення того, щоб вони були легко доступні та зрозумілі для членів академічної спільноти.

8.Посилання це:

а) «Використання фрагмента тексту, написаного іншим автором, з посиланням на автора та твір, що чітко відокремлює його від власного тексту (лапки та / або форматування)».

б)Список посилань та цитованих джерел, використаних у письмовій роботі.

в)Точна робота з прямими доказами.

г)Невідома неодноразова публікація в інших журналах чи інших джерелах.

9.Публікація подяк це:

а) Визнання в публікаціях імен та ролей тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.

б) Наступні видання раніше опублікованої роботи.

в) Неоригінальний твір, що складається із визнаних або не визнаних уривків із кількох різних джерел.

г)Вірні відповіді а) та б)

10.Публічний домен це:

а) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.

б)Невідома неодноразова публікація в інших журналах чи інших джерелах.

в)Опублікована праця (або значні розділи з опублікованої роботи) публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження джерела/перехресного посилання/ обґрунтування.

г)Авторський твір, який не захищений авторським правом і належить громадськості, щоб будь-хто міг використовувати його або його складові частини.

11.Публічна демонстрація це:

а) «Дія користувача оригіналу або копії твору автора, фіксація вистави, фонограми або фільму, за допомогою яких об'єкт авторського права або суміжних прав стає доступним через посередництво публічно доступної установи необмеженій кількості людей протягом обмеженого періоду часу, а не з метою отримання прямої або непрямой економічної чи комерційної вигоди ». б)

Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.

в) Сфера інтелектуальної діяльності, в якій знання набуваються та упорядковуються за допомогою суворих, об'єктивних та відтворюваних методів.

г) Розробка, впровадження та моніторинг офіційних стратегій, правил та процедур та активне забезпечення того, щоб вони були легко доступні та зрозумілі для членів академічної спільноти.

12. Реплікація це:

а) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.

б)Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.

в)Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

г)Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.

13.Републікація це:

а) Наступні видання раніше опублікованої роботи.

б)Невідома неодноразова публікація в інших журналах чи інших джерелах.

- в) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.
- г) Вірні відповіді а) та б)

14. Сумнівні дослідницькі практики це:

- а) Список посилань та цитованих джерел, використаних у письмовій роботі.
- б) Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.
- в) Заміщення посадових осіб, надання звань, титулів за протекцією, влаштування на високі посади не за рівнем професіоналізму, а за принципами родинності.
- г) "Дослідницька практика, яку багато хто розцінює як неетичну, але не вважається порушенням наукової діяльності".

35. Халатність це:

- а) Належне виконання посадовими особами своїх обов'язків
- б) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.
- в) Невиконання або неналежне виконання посадовими особами своїх обов'язків внаслідок недбалого чи недобросовісного виконання їх, чим завдають суттєвої шкоди організаціям, підприємствам чи окремим особам.
- г) Будь-який умисний акт обману під час виконання посадовими особами своїх обов'язків

16. Цитата це:

- а) «Використання фрагмента тексту, написаного іншим автором, з посиланням на автора та твір, що чітко відокремлює його від власного тексту (лапки та / або форматування)».
- б) «Використання фрагмента тексту, написаного іншим автором, з посиланням на автора та твір, що не відокремлює його від власного тексту (лапки та / або форматування)».
- в) Список посилань та цитованих джерел, використаних у письмовій роботі.
- г) Усі відповіді вірні

17. Цілісність досліджень це:

- а) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.
- б) "Дослідницька практика, яку багато хто розцінює як неетичну, але не вважається порушенням наукової діяльності".
- в) Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.
- г) Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.

18. Шахрайство у дослідженнях це:

- а) Будь-який умисний акт обману під час досліджень, що не порушує наукову етику.
- б) Будь-який умисний акт обману під час досліджень, що порушує наукову етику.
- в) Будь-який неумисний акт обману під час досліджень, що порушує наукову

етику.

г) Будь-який неумисний акт обману під час досліджень, що не порушує наукову етику.

TEST1

1. ABETTOR is ...

- a) someone who is part of the community within an educational institution, either in management, research or teaching capacity;
- b) someone who, culpably and in any other way, renders material or moral support to the practice of a culpable act by someone else. In general, it is a person assisting someone to cheat or plagiarise;
- c) someone includes proper citation in the paper, but the paper contains almost no original work;
- d) a person who entertains an audience.

2. AUDIT is ...

- a) a purposeful formal review process;
- b) the process of recording and summarizing financial information in a useful way;
- c) the process of breaking a complex topic or substance into smaller parts in order to gain a better understanding of it;
- d) a function of management which helps to check errors in order to take corrective actions.

3. AUTHOR is ...

- a) a person that supplies or distributes something;
- b) a person (either individual or organisation) who created or contributed to the creation of original work;
- c) a person who writes poems;
- d) a person who is in charge of and determines the final content of a text, particularly a newspaper or magazine.

4. ANONYMOUS WORK is ...

- a) a work where the author cannot be identified;
- b) activity involving mental or physical effort done in order to achieve a purpose or result;
- c) a work where the author is intentionally anonymised;
- d) the correct answer to this question is options a, c.

5. AUTONOMY is ...

- a) the freedom to decide and practice independently;
- b) the state of relying on or being controlled by someone or something else;

- c) the state of being unstable;
- d) a lack of proportion or relation between corresponding things.

6. BIBLIOGRAPHY is ...

- a) a collection of data stored in one unit, identified by a filename;
- b) a list of sources that inform and/or support the claims made in the work;
- c) a book that lists many things: the most common type of catalog is for a store;
- d) a collection of historical documents or records providing information about a place, institution, or group of people.

7. BIOETHICS is ...

- a) the document defining core values of an institution promoting the recognition and respect for individual rights as well as acceptance of the duties and responsibilities derived from belonging to the institution, and the rules of conduct within the community;
- b) choice making around «right» and «wrong» values and behaviour in business and industry;
- c) choice-making around «right» and «wrong» values and behaviour in biomedicine and biomedical research;
- d) the set of established principles and standards governing values driven behaviour.

8. CENSORSHIP is ...

- a) taking steps to prevent or deter the public communication of information or ideas;
- b) an authorship that is demanded rather than voluntarily awarded;
- c) authorship is attributed to an organisation or project;
- d) the right to express any opinions without censorship or restraint.

9. CHEATING is ...

- a) the action of deceiving someone;
- b) a thing that is or is likely to be wrongly perceived or interpreted by the senses;
- c) actions that attempt to get any advantage by means that undermine values of integrity;
- d) a figment of the imagination.

10. COPYRIGHT is ...

- a) exclusive legal right of the originator to copy, reproduce, print, publish, perform, film, or record literary, artistic, or musical material digitally or in any other form;
- b) a type of intellectual property that gives its owner the exclusive right to make copies of a creative work, usually for a limited time;

- c) a term frequently used in connection with laws about intellectual property;
- d) the correct answer to this question is options a, b, c.

11. CORRUPTION is ...

- a) the act without honesty;
- b) the act of disproving a proposition, hypothesis, or theory;
- c) the act of producing something that lacks authenticity with the intent to commit fraud or deception;
- d) the abuse of entrusted power for private gain.

12. DATA are ...

- a) recorded facts;
- b) a thing that is known or proved to be true;
- c) characteristics or information, usually numeric, that are collected through observation;
- d) the correct answer to this question is options a, c.

13. DATABASE is ...

- a) a formal, sociotechnical, organizational system designed to collect, process, store, and distribute information;
- b) a set of related web pages located under a single domain name, typically produced by a single person or organization;
- c) a collection of works, data or other materials, which are arranged in a systematic way and are accessible by electronic or other means;
- d) a collection of publicly accessible, interlinked pages that share a single domain name.

14. DILEMMA is ...

- a) state of uncertainty requiring a choice between similarly unfavourable options;
- b) a matter or situation regarded as unwelcome or harmful and needing to be dealt with and overcome;
- c) an interrogative expression often used to test knowledge;
- d) a thing aimed at or sought.

15. ETHICS is ...

- a) choice making around «right» and «wrong» values and behaviour;
- b) also called moral philosophy, the discipline concerned with what is morally good and bad, right and wrong;
- c) a statement of the beliefs or aims which guide someone's actions;
- d) the correct answer to this question is options a, b.

16. FAIRNESS is...

- a) a basic ethical principle which all actors in education, research or scholarship must observe in their approach to others. This principle involves treating others with impartiality, respect and consideration, free from discrimination or dishonesty;
- b) a quality relating to unfairness or undeserved outcomes;
- c) a violation of right or of the rights of another;
- d) immoral or grossly unfair behavior.

17. FAVOURITISM is ...

- a) a belief or behavior involving uncritical zeal or an obsessive enthusiasm;
- b) the quality of being fanatical;
- c) giving unfair advantage to individuals;
- d) the principle and moral practice of concern for happiness of other human beings or other animals, resulting in a quality of life both material and spiritual.

18. FRAUD is ...

- a) an intentional deception perpetrated to secure an unfair gain;
- b) the secret planning of something;
- c) a statement of the beliefs or aims which guide someone's actions;
- d) a plot or scheme.

19. FREEWARE is ...

- a) having access restricted to a relatively small number of points;
- b) open access to software that is available for use with no monetary cost;
- c) is a database management system;
- d) a means of approaching or entering a place.

20. GHOST WRITER is ...

- a) a writer of a book, article, or report;
- b) a writer who is not named as an author and not given credit for the work;
- c) a writer who assists in the production of work resulting in unfair advantage to someone else;
- d) the correct answer to this question is options b, c.

21. GUARANTOR is ...

- a) a person who introduces and supports a proposal for legislation;
- b) a person who takes responsibility for the contents and integrity of the work as a

whole;

c) a person or company that provides a warranty;

d) the correct answer to this question is options a, b.

TEST 3

1. Research compliance:

а) Поведінка/процеси, що відповідають принципам цілісності дослідження.

б) Поведінка/процеси, що не відповідають принципам цілісності дослідження.

в) Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.

г) Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.

2. Open access (OA):

а) Обмежений (безкоштовний), інтернет-доступ до рецензованих та опублікованих наукових робіт або будь-яких інших результатів академічної чи дослідницької роботи (використання та повторне використання) (наприклад, монографії, методологія дослідження, дані досліджень, роботи студентів, навчальні матеріали, тощо).

б) Пошук інформації або даних.

в) Необмежений (безкоштовний), інтернет-доступ до рецензованих та опублікованих наукових робіт або будь-яких інших результатів академічної чи дослідницької роботи (використання та повторне використання) (наприклад, монографії, методологія дослідження, дані досліджень, роботи студентів, навчальні матеріали, тощо).

г) Авторський твір, який не захищений авторським правом і належить громадськості, щоб будь-хто міг використовувати його або його складові частини

3. Open peer review:

а) Розробка, впровадження та моніторинг офіційних стратегій, правил та процедур та активне забезпечення того, щоб вони були легко доступні та зрозумілі для членів академічної спільноти.

б) Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.

в) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

г) Вірні відповіді а) та б)

4.Reproduction:

а)«Виготовлення копії твору або об'єкта суміжних прав у будь-яких засобах та у будь-якій матеріальній формі, включаючи постійне або тимчасове зберігання твору або об'єкта суміжних прав, повністю або частково, в електронній чи іншій формі».

б)процес, за яким наукове дослідження, таке як рукопис, проект, пропозиція про грант чи академічну роботу, оцінюється іншими (колегами-дослідниками), які мають відповідну кваліфікацію та здатність судити про роботу, розглядається з точки зору новизни, обґрунтованості та значущості.

в)Прийняття рішень на основі етичних принципів, заснованих на потенційному впливі на суб'єкти дослідження та суспільство в цілому.

г)Сфера інтелектуальної діяльності, в якій знання набуваються та упорядковуються за допомогою суворих, об'єктивних та відтворюваних методів.

5.Recognizedreferencingstyle:

а) Наступні видання раніше опублікованої роботи.

б)Неоригінальний твір, що складається із визнаних або не визнаних уривків із кількох різних джерел.

в)Міжнародно визнані вимоги, формалізовані видавцями або редакторами у своїх рекомендаціях, щодо форматування посилань.

г)Вірні відповіді б) та в)

6.Reference:

а) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

б)Визнати джерела за допомогою визнаного стилю посилання.

в)Пошук інформації або даних.

г) Немає вірної відповіді

7.Redundantpublication:

а) Опублікована праця (або значні розділи опублікованої роботи) публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження джерела/перехресного посилання/ обґрунтування. Це тако ж тоді, коли однакові (або істотно перекриваються) дані подаються у декількох публікаціях без належного перехресного посилання/обґрунтування, особливо коли це робиться таким чином,

щорецензенти/читачі на вкрай рідко усвідомлюють, що більшість абовсї висновки були опубліковані раніше.

б) Невідома неодноразова публікація в інших журналах чи інших джерелах.

в) Авторський твір, який не захищений авторським правом і належить громадськості, щоб будь-хто міг використовувати його або його складові частини.

г) Неоригінальний твір, що складається із визнаних або не визнаних уривків із кількох різних джерел.

8. Research:

а) Визнання джерела за допомогою визнаного стилю посилання

б) Пошук інформації або даних.

в) Сфера інтелектуальної діяльності, в якій знання набуваються та упорядковуються за допомогою суворих, об'єктивних та відтворюваних методів.

г) Вірні відповіді б) та в)

9. Peer review:

а) Пошук інформації або даних

б) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

в) Розробка, впровадження та моніторинг офіційних стратегій, правил та процедур та активне забезпечення того, щоб вони були легко доступні та зрозумілі для членів академічної спільноти.

г) Процес, за яким наукове дослідження, таке як рукопис, проект, пропозиція про грант чи академічну роботу, оцінюється іншими (колегами-дослідниками), які мають відповідну кваліфікацію та здатність судити про роботу, розглядається з точки зору новизни, обґрунтованості та значущості. Загалом, це критика поданої роботи.

10. Research ethics:

а) Заміщення посадових осіб, надання звань, титулів за протекцією, влаштування на високі посади не за рівнем професіоналізму, а за принципами родинності.

б) Прийняття рішень на основі етичних принципів, заснованих на потенційному впливі на суб'єкти дослідження та суспільство в цілому.

в) Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.

г) Розробка, впровадження та моніторинг офіційних стратегій, правил та процедур та активне забезпечення того, щоб вони були легко доступні та зрозумілі для

членів академічної спільноти.

11. Personal data protection:

а) Поширення персональних даних передбачає дії щодо передачі відомостей про особу без згоди суб'єкта персональних даних.

б) Безпека персональних даних; анонімність, секретність, конфіденційність.

в) «Дія користувача оригіналу або копії твору автора, фіксація вистави, фонограми або фільму, за допомогою яких об'єкт авторського права або суміжних прав стає доступним через посередництво публічно доступної установи необмеженій кількості людей протягом обмеженого періоду часу, а не з метою отримання прямої або непрямой економічної чи комерційної вигоди».

г) Вірні відповіді б) та в)

12. Reporting irresponsible research practices:

а) Повідомлення відповідних органів про будь-які підозри в неналежній поведінці дослідників та інших безвідповідальних практиках досліджень, що підривають надійність досліджень.

б) Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.

в) Імена та ролі тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.

г) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

13. Research ethics committee (REC):

а) Незалежний орган, відповідальний за повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

б) Організація з виготовлення фальшивих академічних документів для отримання вигоди.

в) Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.

г) Мультидисциплінарний, незалежний орган, відповідальний за розгляд пропозицій щодо досліджень, щоб забезпечити дотримання необхідних процедур та захистити гідність, права та добробут будь-яких учасників (людей чи тварин).

14. Patchwriting:

а) «Дія користувача оригіналу або копії твору автора, фіксація вистави, фонограми або фільму, за допомогою яких об'єкт авторського права або суміжних прав стає доступним через посередництво публічно доступної установи

необмеженій кількості людей протягом обмеженого періоду часу, а не з метою отримання прямої або непрямой економічної чи комерційної вигоди ».

б) Неоригінальний твір, що складається із визнаних або не визнаних уривків із кількох різних джерел.

в) Невідома неодноразова публікація в інших журналах чи інших джерелах.

г) Визнання в публікаціях імен та ролей тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.

15. Proofreading:

а) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

б) Опублікована праця (або значні розділи з опублікованої роботи) публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження джерела/перехресного посилання/ обґрунтування.

в) Неоригінальний твір, що складається із визнаних або не визнаних уривків із кількох різних джерел.

г) Перевірка письмової роботи для виправлення граматичних помилок та покращення читабельності.

16. Objectivity [in research]:

а) Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.

б) «Дослідники намагаються дивитись за межі власних упереджень та упереджень до емпіричних доказів, що обґрунтовують висновки. Дослідники не можуть повністю усунути вплив своєї власної точки зору зі своєї роботи, але вони можуть прагнути бути максимально об'єктивними »..

в) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.

г) Всі відповіді вірні

17. Nepotism:

а) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

б) Визнання в публікаціях імен та ролей тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.

в) Необмежений (безкоштовний), інтернет-доступ до рецензованих та опублікованих наукових робіт або будь-яких інших результатів академічної чи дослідницької роботи (використання та повторне використання) (наприклад,

монографії, методологія дослідження, дані досліджень, роботи студентів, навчальні матеріали, тощо).

г) Заміщення посадових осіб, надання звань, титулів за протекцією, влаштування на високі посади не за рівнем професіоналізму, а за принципами родинності.

18. Norms of science:

а) Комунальність, універсалізм, незацікавленість, організований скептицизм, оригінальність, спеціалізація, адвокатія, управління та якість.

б) Робота, яка є незалежною і яка ні з чого іншого не впливає.

в) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.

г) Всі відповіді вірні

19. Original:

а) Точна робота з прямими доказами.

б) Робота, яка є незалежною і яка ні з чого іншого не впливає.

в) Опублікована праця (або значні розділи з опублікованої роботи) публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження джерела/перехресного посилання/обґрунтування.

г) Немає жодної правильної відповіді.

20. Paper mill:

а) Організація з виготовлення документів власності для отримання прибутку.

б) Підприємство чи організація, що займається копіюванням паперових документів.

в) Організація з виготовлення оригінальних академічних документів на безоплатній основі.

г) Організація з виготовлення фальшивих академічних документів для отримання вигоди.

21. Paraphrasing:

а) Форма фаворитизму, при якій особа відбирається для отримання вигоди або підтримується в певній позиції через належність або зв'язок, незалежно від кваліфікації чи прав.

б) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи

нематеріальній формах) для конкретної особи.

в) Повторне висловлення понять, думок, ідей або тексту власними словами, зберігаючи їх суть, що не зводиться до дослівного або майже дослівного копіювання відповідного джерела, з належним визнанням джерела.

г) Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.

22. Patronage:

а) Визнання в публікаціях імен та ролей тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.

б) Форма фаворитизму, при якій особа відбирається для отримання вигоди або підтримується в певній позиції через належність або зв'язок, незалежно від кваліфікації чи прав.

в) Список посилань та цитованих джерел, використаних у письмовій роботі.

г) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

23. Primary source:

а) Забезпечення первинних джерел інтерпретаціями, коментарями, аналізом і критикою

б) Точна робота з прямими доказами.

в) Опублікована праця (або значні розділи з опублікованої роботи) публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження джерела/перехресного посилання/обґрунтування.

г) Невідома неодноразова публікація в інших журналах чи інших джерелах.

24. Personal benefit:

а) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.

б) Визнання в публікаціях імен та ролей тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.

в) Привласнення ідей, даних або методів інших осіб без дозволу чи підтвердження, особливо стосовно музичної індустрії та ІТ-сектору.

г) Вірні відповіді а) та б)

25. Piracy:

- а) Опублікована праця (або значні розділи з опублікованої роботи) публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження джерела/перехресного посилання/ обґрунтування.
- б)Список посилань та цитованих джерел, використаних у письмовій роботі.
- в)Привласнення ідей, даних або методів інших осіб без дозволу чи підтвердження, особливо стосовно музичної індустрії та ІТ-сектору.
- г)«Використання фрагмента тексту, написаного іншим автором, з посиланням на автора та твір, що чітко відокремлює його від власного тексту (лапки та / або форматування)».

26.Plagiarism:

- а) Плагіат представляє роботу інших людей так, ніби вона є власною без належного визнання.
- б)Привласнення ідей, даних або методів інших осіб без дозволу чи підтвердження, особливо стосовно музичної індустрії та ІТ-сектору.
- в)Точна робота з прямими доказами.
- г)Необмежений (безкоштовний), інтернет-доступ до рецензованих та опублікованих наукових робіт або будь-яких інших результатів академічної чи дослідницької роботи (використання та повторне використання) (наприклад, монографії, методологія дослідження, дані досліджень, роботи студентів, навчальні матеріали, тощо).

27.Policy to enhance academic integrity:

- а) Заміщення посадових осіб, надання звань, титулів за протекцією, влаштування на високі посади не за рівнем професіоналізму, а за принципами родинності.
- б)Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.
- в) Розробка авторського твору, який не захищений авторським правом і належить громадськості, щоб будь-хто міг використовувати його або його складові частини.
- г)Розробка, впровадження та моніторинг офіційних стратегій, правил та процедур та активне забезпечення того, щоб вони були легко доступні та зрозумілі для членів академічної спільноти.

28.References:

- а) «Використання фрагмента тексту, написаного іншим автором, з посиланням на автора та твір, що чітко відокремлює його від власного тексту (лапки та / або форматування)».
- б)Список посилань та цитованих джерел, використаних у письмовій роботі.

в)Точна робота з прямими доказами.

г)Невідома неодноразова публікація в інших журналах чи інших джерелах.

29.Publicationacknowledgement:

а) Визнання в публікаціях імен та ролей тих, хто зробив значний внесок у дослідження, але не відповідає критеріям авторства.

б)Наступні видання раніше опублікованої роботи.

в)Неоригінальний твір, що складається із визнаних або не визнаних уривків із кількох різних джерел.

г)Вірні відповіді а) та б)

30.Public domain:

а) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.

б)Невідома неодноразова публікація в інших журналах чи інших джерелах.

в)Опублікована праця (або значні розділи з опублікованої роботи) публікується більше одного разу (тією самою чи іншою мовою) без належного підтвердження джерела/перехресного посилання/ обґрунтування.

г)Авторський твір, який не захищений авторським правом і належить громадськості, щоб будь-хто міг використовувати його або його складові частини.

31.Public lending:

а) «Дія користувача оригіналу або копії твору автора, фіксація вистави, фонограми або фільму, за допомогою яких об'єкт авторського права або суміжних прав стає доступним через посередництво публічно доступної установи необмеженій кількості людей протягом обмеженого періоду часу, а не з метою отримання прямої або непрямої економічної чи комерційної вигоди ».

б)Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.

в)Сфера інтелектуальної діяльності, в якій знання набуваються та упорядковуються за допомогою суворих, об'єктивних та відтворюваних методів.

г)Розробка, впровадження та моніторинг офіційних стратегій, правил та процедур та активне забезпечення того, щоб вони були легко доступні та зрозумілі для членів академічної спільноти.

32.Replication:

- а) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.
- б) Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.
- в) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.
- г) Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.

33. Republication:

- а) Наступні видання раніше опублікованої роботи.
- б) Невідома неодноразова публікація в інших журналах чи інших джерелах.
- в) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.
- г) Вірні відповіді а) та б)

34. Questionable research practices (QRPs):

- а) Список посилань та цитованих джерел, використаних у письмовій роботі.
- б) Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.
- в) Заміщення посадових осіб, надання звань, титулів за протекцією, влаштування на високі посади не за рівнем професіоналізму, а за принципами родинності.
- г) "Дослідницька практика, яку багато хто розцінює як неетичну, але не вважається порушенням наукової діяльності".

35. Negligence:

- а) Належне виконання посадовими особами своїх обов'язків
- б) Визнання того, наскільки дія породжує корисні наслідки (у матеріальній чи нематеріальній формах) для конкретної особи.
- в) Невиконання або неналежне виконання посадовими особами своїх обов'язків внаслідок недбалого чи недобросовісного виконання їх, чим завдають суттєвої шкоди організаціям, підприємствам чи окремим особам.
- г) Будь-який умисний акт обману під час виконання посадовими особами своїх обов'язків

36. Quotation:

- а) «Використання фрагмента тексту, написаного іншим автором, з посиланням на автора та твір, що чітко відокремлює його від власного тексту (лапки та / або

форматування)».

б)«Використання фрагмента тексту, написаного іншим автором, з посиланням на автора та твір, що не відокремлює його від власного тексту (лапки та / або форматування)».

в)Список посилань та цитованих джерел, використаних у письмовій роботі.

г) Усі відповіді вірні

37. Research integrity:

а) Повторне дослідження, щоб перевірити та/або доповнити вихідні результати.

б)"Дослідницька практика, яку багато хто розцінює як неетичну, але не вважається порушенням наукової діяльності".

в) Дотримання етичних та професійних принципів, стандартів та практики окремими особами чи установами у процесі досліджень.

г)Процес рецензування поданої роботи, де визначені всі залучені сторони.

38. Research fraud:

а)Будь-який умисний акт обману під час досліджень, що не порушує наукову етику.

б)Будь-який умисний акт обману під час досліджень, що порушує наукову етику.

в)Будь-який неумисний акт обману під час досліджень, що порушує наукову етику.

г)Будь-який неумисний акт обману під час досліджень, що не порушує наукову етику.

К 56

Глосарій із академічної доброчесності Луцького НТУ(український тлумачник англійських термінів). Глосарій активної лексики з академічної доброчесності для здобувачів третього рівня (PhD) вищої освіти спеціальностей 051 Економіка, 073 Менеджмент, 076 Підприємництво, торгівля та біржова діяльність, 131 Прикладна механіка, 132 Матіалознавство, 133 Галузеве машинобудування, 113 Прикладна математика.

Глосарій із академічної доброчесності (український тлумачник англійських термінів)/ Ковальчук О.С.). - Луцьк : Луцький НТУ, 2021. – 78 с.

Комп'ютерний набір та верстка:

О.С. Ковальчук

Редактор:

Л. Ю. Тиха

Підп. до друку «__»_____2021р. Формат А4. Папір офс.
Гарн. Таймс. Ум. друк. арк. 5,0. Обл.-вид. арк. 3,25
Тираж 20 прим.

Інформаційно-видавничий відділ
Луцького національного технічного університету
43018, м. Луцьк, вул. Львівська, 75
Друк – ІВВ Луцького НТУ